



Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique
Direction Générale de la Recherche Scientifique et du Développement Technologique
Centre de Recherche en Anthropologie Sociale et Culturelle

Le courrier du CRASC

N° 99 Janvier - Juin

2018



Belhachemi

Bulletin semestriel édité par le CRASC

Événements

Directeur de la publication
Djilali EL MESTARI

Responsable de la rédaction
Soraya MOULOUDJI-GARROUJJI

Equipe de rédaction
Amina AIZI
Brahim Khalil ZEGAOU
Adila SAHRAOUI

Infographie
Siham KHENTACHE

Atelier de formation : «Approches qualitatives des objets de recherche: Identités, jeunes, genre, histoire sociale de l'Algérie»
Les 12 et 13 mars 2018, au siège du CRASC

Signature de conventions entre la DGRSDT et le CRASC
Le 19 avril 2018, au siège du CRASC

Colloque international : «L'enseignement de l'éducation islamique dans les institutions officielles»
Les 23 et 24 avril 2018, au siège du CRASC

Workshop sur : « l'informel en Algérie. Acteurs, stratégies et frontières»
Le 08 mai 2018, au siège du CRASC

Journée d'étude : « L'Algérie et l'Afrique. Hier et aujourd'hui»
Le 22 mai 2018, au siège du CRASC

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique
المديرية العامة للبحث العلمي و التطوير التكنولوجي
Direction Générale de la Recherche Scientifique et du Développement Technologique
مركز البحث في الأنثروبولوجيا الإجتماعية و الثقافية
Centre de Recherche en Anthropologie Sociale et Culturelle



Siège : CRASC, Technopôle Usto - Bir El Djir - B.P. 1955
ORAN - EL-M'NAOUER 31 000 - ALGERIE

Tél : (213) (041) 62 06 95

(213) (041) 62 07 05

(213) (041) 62 07 11

Fax : (213) (041) 62 06 98

E-mail : contact@crasc.dz

Site web : www.crasc.dz



<https://www.facebook.com/crasc.dz>



https://twitter.com/crasc_dz



<https://www.youtube.com/c/CrascDz>



<https://plus.google.com/+CrascDz>

Unités de recherche

UCLLA, Cité Bahi Amar Bloc AN°1 Es-Senia BP 1955 -El M'naouer 31000 Oran - Algérie.

Tél / Fax : +213 (0) 41. 58. 32. 84

Email : uccla@crasc.dz

URTT, Cité Bahi Amar Bloc AN°1 Es-Senia BP 1955- El M'naouer 31000 Oran - Algérie.

Tél / Fax : +213 (0) 41. 58. 32. 84

Email : urtt@crasc.dz

RASYD, Université de Blida2 El Afroun, Algérie.

Email : rasyd@crasc.dz

TES, Faculté des Arts et de la culture, Université de Constantine 3 Constantine, Algérie.

Tél : +213 (0) 555. 22. 38. 08

Email : tes@crasc.dz

S O M M A I R E

Projets de recherche	04
Bilan de la recherche.....	07
Evénements scientifiques.....	20
Informations scientifiques	26
Portraits de chercheurs.....	33
A paraître.....	34
Manifestations scientifiques	35
Centre de Documentation Scientifique et Technique	41



L'insertion professionnelle des enseignants débutants à l'épreuve de la classe

Chef de projet : **SENOUCI Zoubida**

Membres du projet :

**BENGHABRIT REMAOUN Nouria-
HASSANI Zohra- ZEGRAR Baroudi**

Problématique

L'entrée dans le métier a fait l'objet de nombreux travaux à l'échelle internationale; elle est définie comme un véritable « choc de la réalité » (Hubermann 1989), d' « épreuve de la souffrance » (Baillauquès 1991), et « d'Expérience critique » (Hétu, 1999). Comme le soulignent ces recherches, la classe, comporte des « épreuves initiatiques » qui contribuent à la construction de la professionnalité des jeunes enseignants. Quelle que soit la tonalité attribuée à cette prise de fonction, il faut bien admettre que les enseignants débutants sont confrontés à de multiples difficultés liées principalement à l'insuffisance de leur préparation au métier.

Les questions auxquelles voudrait répondre notre travail sont les suivantes :

- Comment le jeune enseignant débute-t-il sa carrière professionnelle?
- Quelles difficultés rencontre-t-il ?
- A quelle composante du métier correspondent-elles ?
- Quelles sont les stratégies adoptées par l'enseignant débutant pour

pallier les insuffisances de la formation initiale ?

- Pour s'insérer aussi bien dans la classe que dans l'établissement, quelles marges de manœuvre a-t-il ? Questionner les multiples dimensions de son insertion professionnelle (de la pratique de la classe aux relations avec les collègues et les parents) peut contribuer à mettre en place des dispositifs d'accompagnement en début de carrière de ces enseignants.

Les crises sociales en Algérie depuis 1989: Approches de gestion et des modes de résolution des crises des Arouch et de Ghardaia

Chef de projet : **KEDIDIR Mansour**

Membres du projet :

BEDDOUBIA Sihem- BENAMARA Larbi- MIHOUBI Nouredine

Problématique
Dans leur évolution historique, les sociétés humaines sont exposées aux crises dont les causes sont nombreuses et diverses. Bien qu'il soit difficile de recenser toutes ses origines, les crises se présentent comme étant un phénomène naturel qui frappe la société dans laquelle les contradictions politiques, économiques et sociales sont arrivées à un tel point de développement que le changement devient inéluctable. Toutefois, il convient de souligner que toutes les

crises n'engendrent pas les mêmes effets sur le devenir de la société. Alors que certaines jouent le rôle d'exécutoire, et à ce titre, elles sont salutaires pour la paix sociale et le vivre ensemble, d'autres, par contre, sont dévastatrices, tant au niveau du délitement de l'Etat que dans le désordre qu'elles entraînent.

Une analyse exhaustive des grands bouleversements qui ont émaillé le XX siècle, particulièrement, montre que les crises, tant dans leur essence que dans leurs effets, se caractérisent par leurs aspects historique, anthropologique et entropique.

Concernant le premier aspect, il est admis que dans leurs différentes manifestations, les crises sont considérées comme étant le moteur dans l'évolution des sociétés. Dans ce cadre, faut-il souligner, que la crise ne peut être dissociée de l'histoire d'un pays tant qu'elle en constitue les jalons référentiels sur lesquels repose sa mémoire et son devenir. A ce titre, son étude renseigne sur les failles d'un système, ses capacités de résilience et l'issue des changements. Hormis les nations développées, celles du Sud n'accordent pas beaucoup d'importance à l'analyse historique des crises pour élaborer, à partir de leurs expériences, les politiques de sécurité publique ; ce qui explique, en partie, la récurrence des conflits et les affrontements locaux. Au sujet de leur trait anthropologique, les crises



affectent directement l'être dans sa totalité. Que ce soit dans les conflits économiques où le démuné affronte le propriétaire des moyens de production, contre l'Etat lorsque le gouvernant ostracise l'espace public et dénie au citoyen le droit d'exercer sa liberté, ou encore entre groupes sociaux dont la socialisation n'est pas arrivée à dissoudre leur esprits communautaires, les crises façonnent et déterminent la condition humaine, tant dans son côté politique, qu'économique et social. En d'autres termes, elle construit et déconstruit son habitus. Quant à la dimension entropique, il suffit de recenser les grandes crises qui eurent lieu au XXe et le XXI e siècle pour se rendre compte comment le progrès économique et technologique, la complexité des relations sociales et la mondialisation des échanges ont amplifié le degré d'intensité des crises, élargi leur champ d'amplification et engendré d'une manière exponentielle le désordre dans la société. Actuellement, c'est cette dimension qui semble s'imposer comme paradigme pour comprendre l'importance des crises et leurs effets sur la sécurité nationale des pays et leur stabilité politique.

Dans la région arabe, le Moyen-Orient et le Maghreb, la première et le début de la moitié du XXIe siècle furent marquées par la révolte du Printemps arabe, à l'origine des guerres civiles qui déchirent quelques pays, bien que ces derniers aient arboré, dans le passé, une solidité institutionnelle.

Le reste dont la rente a permis d'endiguer jusqu'ici l'onde de choc, vit encore sous la menace d'un risque déstabilisateur. Dans ce contexte, il importe de s'interroger comment les Etats de certains pays arabes se sont effondrés ? S'agit-il à la base d'une crise sociale ignorée, mal résolue, ou réprimée, et dont les sédiments des refoulements de leurs populations ont atteint un degré de fermentation tel que l'explosion était irréversible.

Ne pouvant, à priori, exclure l'influence des facteurs géopolitiques dans la situation chaotique qui frappe les pays arabes, la crise interne doit être considérée comme l'origine principale des bouleversements actuels dont l'étude doit s'inscrire dans une approche globale prenant en ligne de compte un état des lieux des crises, leur diagnostic, leurs causes comme leurs ressorts et la manière réussie ou non de leur règlement.

C'est dans ce cadre que nous comptons mener notre projet portant sur les crises en Algérie.

A l'instar des pays en voie de développement, l'Algérie, inscrivant sa démarche dans une perspective moderniste, s'est trouvée exposée aux conflictualités résultant, non seulement des frottements entre les aspirations de développement et les frustrations d'une populations qui attendait de l'Etat national ce que lui refusait l'Etat colonial, mais aussi des archaïsmes qui frappent la

société. S'il s'agit d'un mouvement tout à fait naturel, il convient, dès lors, de l'appréhender comme étant une secousse provoquée par les changements sur une réalité trop rigide, se convulsant devant tout projet de transformation. Toutefois, si ce premier élément d'analyse permet de circonscrire l'essence même de la crise, il n'en reste pas moins qu'il n'est pas le seul.

Ainsi, à partir de la fin des années soixante, un autre élément fit son apparition. Avec les effets de la politique de développement à caractère socialiste, les retombées, tant sur le niveau de vie matériel du citoyen qu'en matière d'éducation et de santé publique, ont eu des incidences sur le degré de conscience nationale des Algériens, les amenant à revendiquer et à remettre en cause les logiques d'élaboration des politiques publiques, construites, jusqu'ici, selon une logique monolithique. Ces deux éléments nous informent sur les deux mouvements de la crise en Algérie, l'un venant d'en haut, c'est dire de l'Etat, et l'autre d'en bas, c'est-à-dire du citoyen. Cependant, ces deux éléments ne peuvent à eux seuls circonscrire le champ d'une crise et nous instruire sur les acteurs impliqués. Dans d'autres conflictualités, il pourrait que les événements soit de l'œuvre de nombreux acteurs, chacun agissant suivant ses propres motivations. En d'autres termes, la crise éclate et perdure sur l'action de trois ou plusieurs mouvements actionnés



par de différents protagonistes. Dans le cas des événements de Ghardaïa, par exemple, la conflictualité met en jeu les Ibadites, les Chambi et les autorités.

Bien que la posture des acteurs et leur actions nous paraisse une démarche pertinente dans l'approche des crises, elle ne peut cependant, suffire à analyser le phénomène dans sa globalité tant qu'elle ne prenne pas en considération les différentes causes, qu'elles soient politiques, économiques, sociales et identitaires, le contexte des crises et l'interaction de plusieurs facteurs.

Pour saisir cette projection, il importe de voir si toutes crises s'inscrivent dans la même logique, suivant les éléments d'approches exposés précédemment pour pouvoir étayer notre examen.

Le rétrospectif historique des crises nous apprend que l'Algérie a connu quatre sortes de crises : politiques, économiques, sociales et identitaires. Bien que les crises politiques aient toujours concerné des acteurs faisant partie des équipes au Pouvoir, elles présentent une particularité au sens où elles se déroulent dans un champ fermé loin de la société. Loin d'écartier tout effet sur le paysage politique, elles peuvent accélérer le déclenchement de la crise, lorsque la situation économique et sociale est déjà arrivée à un seuil critique

Au sujet des crises économiques, elles adviennent, dans le cas algérien, lorsque la rente pétrolière et gazière, source de financement de l'économie, se tarissait. Dès lors, habituée à un train de vie, la population ne

pouvant supporter la réduction des dépenses sociales, entre en contestation contre l'autorité publique dont la forme la plus violente porte atteinte à l'ordre public.

Quant à la crise sociale, elle exprime un malaise général dont les causes, à première vue, politiques et économiques, peuvent être nombreuses et difficilement identifiables, tant que les facteurs sont divers et peuvent provenir d'une situation non envisageable. Etant la plus importante, la crise sociale suppose dans son analyse la manière qui permet de cerner le contexte, l'interaction avec les autres crises qui l'ont précédée, et comment elle met en branle toutes les franges de la société.

Pour la crise identitaire, il nous paraît difficile de la situer en Algérie puisque nous ne pouvons, au départ, affirmer qu'elle s'est déclenchée d'elle-même. Les rares études sont partagées sur leur origine. Toutefois, elles n'excluent pas toutes que leur déclencheur reste toujours rivié à des problèmes sociaux sur lesquels les acteurs échafaudent leur revendication politique et identitaire. Cette remarque trouve sa justification dans la crise en Kabylie appelée «l'affaire des Arouch».

Pour démontrer l'importance des crises sociales en Algérie il suffit de mentionner que depuis l'avènement du pluralisme politique, consacré par la constitution du 29 février 1989, la

protesta est devenue un recours quasi-systématique des citoyens revendiquant à tort ou à raison un droit dans toutes les communes de l'Algérie. Or, si cette réalité donne l'apparence que la rue s'est habituée aux manifestations et les sit-in de tous ordres, situation exprimant une déception et un malaise devant l'incapacité et la paralysie bureaucratique des autorités, il n'est pas exclu que cet état larvé peut dégénérer en une conflictualité dont le champ peut partir d'une localité et s'étendre à une région, voir au territoire national. Alors que les autorités sont actuellement bernées par les résultats d'une gestion quotidienne et provisoire des crises sociales, répondant aux doléances jusque-là réalisables, il importe, selon notre avis, de penser dès maintenant à une politique de gestion des crises qui doit s'inscrire dans la durée. Pour ce faire, cette politique nécessite au départ une approche interdisciplinaire pour cerner la crise sociale dans sa globalité, expliquer ses ressorts et saisir ses enjeux pour situer les défis qui se posent aux gouvernants.



COMMUNICATIONS ET PUBLICATIONS DES CHERCHEURS

Division Socio-Anthropologie de l'Histoire et de la Mémoire

1. Communications nationales

نجاه لحضيري

المرأة الجزائرية والتحولت الراهنة من النضال إلى المشاركة السياسية: مقاربة نقدية، يوم دراسي : «المرأة والسياسة في الجزائر: بين التمكين الاجتماعي والتمثيل السياسي»، مؤسسة جنة العارف، واد الحدائق، 5 مارس 2018.

«إسهامات نخبة الحركة الوطنية في الصحافة الجزائرية: قراءة في الدور و الأداء»، ملتقى وطني حول «الإنتاج الفكري والأكاديمي حول الحركة الوطنية والنخب الجزائرية»، جامعة وهران 1، أحمد بن بلة، الخميس 26 أبريل 2018.

«السوسيولوجيا والانثروبولوجيا في البلدان المغاربية. ترجمة نجاة لحضيري»، ورشة عمل حول الترجمة في خدمة العلوم الانسانية وعلوم التراث «تجربة جماعية جزائرية»، المركز الوطني للبحوث في عصور ما قبل التاريخ وعلم الإنسان والتاريخ-الجزائر، 2 و 3 ماي 2018.

حورية جيلالي

«العربي قمودي بتونس، من النشاط السياسي الى العمل الثوري (1951-1957)»، الملتقى الوطني الأول حول الشهيد البطل الطالب العربي القمودي رائد الكفاح الوطني بالجنوب الشرقي الجزائري، دار الثقافة محمد الأمين العمودي بالوادي، 4 جانفي 2018.

«تحليل لعدم الأمن بعمالة وهران من خلال جريدة صدى وهران (L'Echo d'Oran 1914-1962)»، في اليوم الدراسي الموسوم بـ «الاستعمار، انعدام الأمن وإشكالية المقاومة الهامشية في القطاع الوهراني نهاية القرن 19 وبداية ق 20م»، دار الثقافة محمد الأمين العمودي بالوادي، 18 يناير 2018.

«النشاط الجمعوي للشيخ الطيب المهاجي، جمعية

الفلاح أمودجا (1937-1954)»، الملتقى الوطني الثاني حول العلم والعلماء و النخب في الجزائر (-1914 1962)، بالمكتبة المركزية بجامعة سيدي بلعباس، 01 فبراير 2018.

«نشاط الشيخ مصطفى بن حلوش و دوره في الحركة الإصلاحية بمدينة مستغانم (1907-1980)»، ملتقى وطني حول «الإنتاج الفكري و الأكاديمي حول الحركة الوطنية و النخب الجزائرية» بجامعة وهران 1، أحمد بن بلة، 26 أبريل 2018.

«انتخابات المجالس العامة لـ 17 أكتوبر 1937 بمدينة مستغانم من خلال بعض الوثائق الأرشيفية «ورشة دولية حول» مقاربات نوعية لمواضيع البحث: الهويات، الشباب، الجندر، التاريخ الاجتماعي للجزائر»، 11 و 12 مارس 2018.

سعاد مراج

«برمجة النخب المتوسطة، وظيفة للإثنولوجيا في سياق ما بين الحربين»، ورشة عمل الترجمة في خدمة العلوم الانسانية وعلوم التراث «تجربة جماعية جزائرية»، المركز الوطني للبحوث في عصور ما قبل التاريخ وعلم الإنسان والتاريخ-الجزائر، 2 و 3 ماي 2018.

سهيلة لغراس

«أثر البعد الثقافي في تداول معاني النص القرآني - مسألة القوامة كنموذج، يوم دراسي حول «الحقول المعرفية في الجامعة الجزائرية»، جامعة معسكر، 16 أبريل 2018.

2. Communications internationales

سهيلة لغراس

«الأمن الاجتماعي في ضوء الإسلام»، الملتقى الدولي حول «التربية الروحية ودورها في تعزيز السلم»، غليزان 26 و 27 مارس 2018.



«أهمية تعليم قواعد اللغة العربية للطلبة الجامعيين- دراسة سوسيوولوجية بجامعة معسكر»، ملتقى وطني حول «إشكالية تعليمية اللغة العربية بين التقنية والتواصلية في الجامعة الجزائرية»، جامعة تيارت، 29 و 30 أفريل 2018.

«أهمية الترجمة في تعزيز وتقوية الحوار بين الثقافات»، ملتقى وطني حول «حدود الإبداع في الترجمة الأدبية، جامعة وهران، 06 و 07 ماي 2018.

«شهر رمضان في الثقافة الجزائرية -دراسة سوسيو- أنثروبولوجية»، محفل العلمي حول «فهم البنيان في علوم الانسان»، جامعة وهران، 12 و 13 ماي 2018.

جيلالي المستاري

«الجيل الثاني لكتب التربية الإسلامية في المدرسة الجزائرية : المضامين والرهانات»، مؤتمر دولي حول «تدريس التربية الإسلامية في المؤسسات الرسمية: نحو فاعلية في ظلّ التحوّلات العالمية»، والذي نظّمه المجلس الإسلامي الأعلى»، فندق الأوراسي، الجزائر، 23 و 24 أبريل 2018.

نجاة لحضيري

«الإعلام الثقافي : رؤية نقدية في الدور والأهمية ضمن منظور الحتمية القيمة في الاعلام»، ملتقى دولي : حول «الاعلام والصناعات الثقافية والابداعية في الجزائر»، دار الثقافة، مخبر الدراسات الاعلامية والاتصالية لجامعة مستغانم، 14 و 15 مارس 2018.

«قراءة قيمة لأخلاق الممارسة الاعلامية في قوانين الاعلام الجزائرية»، ملتقى دولي حول «التكوين المهني والأخلاقي للصحفيين وممارسي الاتصال، جامعة عبد الحميد ابن باديس -مستغانم-، 18 و 19 أفريل 2018.

يحيى بن يمينة

«كرة القدم والشباب، العنف في الجزائر، ورشة تكوينية، مركز الدراسات المغاربية -تونس-، من 25 إلى 29 جانفي 2018.

Djlali EL-MESTARI

«Vers une coopération renforcée contre la radicalisation et le terrorisme : le rôle de la jeunesse dans l'espace 5+5», Forum III MedThink, Dialogue 5+5, Hôtel Aurassi, Alger, 25, 26 et 27 juin 2018.

Abdelouahab BELGHERRAS

«El Emir Abdelkader réformateur philosophique Soufi», Colloque international, «La culture de Paix et du vivre ensemble chez un humaniste musulman du XIX^e Emir Abdelkader al Djazairi », INRE, Alger, 16 mai 2018.

Ahmed DJEBBAR

«Mathématiques et société : un exemple de pratiques combinatoires en science du Hadith. 13e», Colloque maghrébin, «l'Histoire des mathématiques arabe, Tunis (Tunisie), du 30 mars au 1er avril 2018.

«Les mathématiques à Marrakech aux XIIe - XIIIe siècles», Congrès franco-marocain de mathématiques appliquées, Marrakech, Maroc, du 16 au 18 avril 2018.

Belkacem BENZENINE

«Révolution et émancipation», Colloque international, La contre révolution dans le contexte du « Printemps arabes », Paris, France, du 30 janvier au 03 février 2018.

«La coopération méditerranée et les opportunités et les défis de la région Maghreb. Femmes au Maghreb et en Europe», Atelier euro-méditerranéen, Fondation Hanns Seidel, BRUXELLES du 19 au 22 juin 2018.



«Le vote de la communauté algérienne à l'étranger : quels enjeux pour les partis politiques ? », Colloque, Les partis politiques à l'étranger Une nouvelle arène citoyenne ? Université Catholique de Louvain (Belgique). 26 et 27 avril 2018.

«La contre-révolution dans le contexte du «printemps arabe» : regard sur six ans de mutations politiques » Colloque international, Révolution et émancipation, Université Paris 7, Paris, 2 et 3 février 2018.

3. Publications nationales

Ahmed DJEBBAR

«Le temps en pays d'Islam : Les différentes approches scientifiques », Actes du Colloque International du C.N.R.A., (Alger, 2-5 novembre 2015), In S. Ferdi (édit.) : Le Temps et ses mesures aux époques antiques et islamique, Alger (Algérie), Editions du C.N.R.A., 2018.

4. Publications internationales

Ahmed DJEBBAR

«La phase arabe de la cartographie (VIIIe-XVIe s.). Cycle de conférences sur l'Histoire de la cartographie, Université Lille1, France, Edition du Septentrion, 2018.

Division Imaginaire et pratiques signifiantes

1. Communications nationales

Ahmed CHERNOUHI

«Quelle approche pour l'analyse des Qacidas du Melhoun ? Cas d'une œuvre de Sidi Lakhdar

Benkhrouf. » Séminaire interne, CRASC Oran, Le 18 avril 2018.

Ibtissem CHACHOU

«Le principe d'altérité dans la perception des identités urbaines : les figures du Mostaganémois», journée d'étude, « Recherche d'innovation et innovation de la recherche», Université Akli-Mohand Oulhadj, Bouira, Algérie, 25 janvier 2018.

«Les techniques de rédaction de l'état de l'art d'un mémoire de fin d'étude», colloque national, « Méthodologie de la recherche», Département de français, Université de Relizane, 08 janvier 2018.

Wafa BEDJAOU

«Les graffitis « online » : de l'anonymat à l'extrémité», journée d'étude, CRASC, Oran, Algérie, 14 mars 2018.

«Les quartiers périphériques d'Alger : Des aires urbaines sociolinguistiquement dé-marquées. Cas du quartier des Eucalyptus», journée d'étude, hommage aux travaux de Thierry Bulot «Recherche d'innovation et innovation de la recherche » Université de Bouira, Algérie, 25 Janvier 2018.

صليحة سنوسي

الألعاب الشعبية في كتابات المستشرقين»، ورشة وطنية، «إحياء فعاليات شهر التراث حول الألعاب الشعبية»، المتحف العمومي الوطني أحمد زبانة، وهران، 08 ماي 2018



2. Communications internationales

Lamia FARDEHEB BENDIMERAD

«Dictionnaire de la langue du Melhoun : lieu de référence, outil de conservation et de diffusion d'un élément du patrimoine national», Colloque national sur «Le patrimoine culturel immatériel algérien. Sauvegarde, revalorisation et transmission. En hommage à Taos Amrouche», Université d'Oran2 Mohamed ben Ahmed Algérie, 07 et 08 mai 2018.

Wafa BEDJAOUI

«Le langage SMS entre jeunes : quelles pratiques orthographiques du français chez les jeunes algériens ? », journée internationale de la francophonie, Université Princesse Nourah Bint Abderrahmane- Riyad- Arabie Saoudite, 20 Mars 2018.

« Les axes de recherche en langues étrangères et en traduction : réflexion sur les méthodes et les outils », conférence, centre de recherches de la faculté des langues étrangères à l'université Princesses Nourah Bint Abderrahmane, Arabie Saoudite, 21 février 2018.

صليحة سنوسي

«أغنية «الصّف»: ذاكرة شفوية وشاهد تاريخي»، الملتقى الدولي المغاربي السادس للتراث الشفوي بالقيروان، «التراث والمتغيرات القيمية الحديثة»، المندوبية الجهوية للشؤون الثقافية بالقيروان، تونس، 28 أبريل 2018.

3. Publications internationales

Ibtissem CHACHOU

«Les gens qui me reprochent mon accent, je ne

m'appelle pas Marianne, je suis Algérienne»: les perceptions du français pratiqué en Algérie », Revue Signe, Discours et Société N° 19, Normes, fictions, pratiques langagières : l'imaginaire linguistique, France, 2018.

Division Education et système de formation

1. Communications nationales

بوعبد الله قاسمي

«ال عمران للأمن الحضري والوقاية من الجريمة»، ملتقى وطني حول ثقافة الجرائم بين المد والجزر في الوسط الحضري، المعهد الوطني للأدلة الجنائية الجزائر، الجزائر، 28 جانفي 2018.

هاجر خديجة بوناح

«النتاج العلمي والموقف في المجال الفكري والسياسي: حالة اوقيستين بارك وجوزيف ديسبارمي»، ورشة عمل الترجمة في خدمة العلوم الانسانية وعلوم التراث «تجربة جماعية جزائرية»، المركز الوطني للبحوث في عصور ما قبل التاريخ وعلم الإنسان والتاريخ-الجزائر، 2 و 3 ماي 2018.

خديجة مقدم

«شبح الاستلاب من الاستئصال إلى بؤس العالم»، ورشة عمل الترجمة في خدمة العلوم الانسانية وعلوم التراث «تجربة جماعية جزائرية»، المركز الوطني للبحوث في عصور ما قبل التاريخ وعلم الإنسان والتاريخ - الجزائر، 2 و 3 ماي 2018.

ميلود لحرمر

«العلاج العلائقي»، دورة تكوينية حول «أنسنة المستشفيات»، المحققن وهران، 10 ماي 2018.

«الوقاية من الأمراض النفسية الجسدية من وجهة أخصائي علم النفس-نتائج دراسة ميدانية بمناء الصيد بوهران»، يوم جهوي حول الصحة البحرية مدرسة



التكوين التقني للصيد البحري وتربية المائيات ببني صاف، 23 جوان 2018.

سامية إبرير

«الامتداد الفكري في الزمن لمسألة الحضارة و الاخلاق عند مالك بن نبي»، ملتقى وطني «رؤى حول فكر مالك بن نبي»، مخبر حوار الديانات والحضارات في الحوض المتوسط - جامعة ابي بكر بلقايد تلمسان - الجزائر، 11 أبريل 2018.

نادية سماش

«الحركة النقابية في الجزائر ومدى تأثيرها في سلوكات العمال (مقاربة تاريخية-ميدانية)»، ملتقى وطني حول: «الإنتاج الفكري والأكاديمي حول الحركة الوطنية والنخب الجزائرية»، 26 أبريل 2018.

«تأثير تعدد الأدوار على المرأة العاملة»، ندوة داخلية، قسم سوسيو-أنثروبولوجيا التربية وأنظمة التكوين، مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية، وهران، 28 فيفري 2018.

Aïssa BOUSSIGA

«Réflexions autours des perspectives de recherche en sociolinguistique urbaine», journée d'études sur « recherche d'innovation et innovation de la recherche», Algérie, 25 janvier 2018.

2. Communications internationales

Hadjer Khadidja BOUNNAH

«Expérience de traduction : Traduction en arabe d'un texte de Fanny Collona», Atelier international sur «La traduction au service des sciences humaines et des sciences du patrimoine: Autour d'une expérience collective algérienne», Centre National de Recherches Préhistoriques

Anthropologiques et Historiques (CNRPAH) Alger, Algérie, 2 et 3 mai 2018.

Azzedine KINZI

«Tbel et Bendir dans la musique kabyle traditionnelle : représentation et contexte socioculturel de leur reproduction musicale», Colloque international, Anthropologie et musique, 7ème édition « la notation musicale à l'épreuve de la recherche dans l'étude et la sauvegarde des musiques traditionnelles au Maghreb », Bou Sâada, Algérie, du 29 au 31 Janvier 2018.

ميلود لحرمر

«اتجاهات أولياء التلاميذ نحو ظاهرة الغش في الوسط المدرسي»، ملتقى وطني حول «الغش المدرسي»، أرزيو، 4 و 5 أبريل 2018.

سعاد قرقابو

«نظرة حول المستقبل»، مؤتمر باير العلمي الدولي حول ترسيخ وتغيير قيم المجتمع الجزائري من خلال السينما الجزائرية، جامعة ألانيا كيكوبات الحكومية/ تركيا، من 13 إلى 15 أبريل 2018.

3. Publications nationales

ميلود لحرمر

«اتجاهات أولياء التلاميذ نحو ظاهرة الغش في الوسط المدرسي»، مجلة جامعة محمد بن أحمد وهران 2، العدد الثاني، 2018.

نادية سماش

«خاصيات التواصل ودور ثقافة المؤسسة في التنشئة الاجتماعية للأفراد ونحت هويتهم المهنية، مجلة «الاتصال والوساطة»، جامعة عبد الحميد به باديس -مستغانم- الجزائر، جانفي 2018.



« تأثير تعدد الأديار على المرأة العاملة », كتاب جماعي حول « التغيير الاجتماعي في الوطن العربي المعاصر », الطبعة الأولى، مركز البحث في العلوم الإسلامية والحضارة بالأغواط، الجزائر، 2018.

4. Publications internationales

Hacen BELHADJ

« Transmettre et enrichir la langue commune à travers le plurilinguisme, l'emprunt et l'alternance codique », in Plurilectal, Presses Universitaires de Rouen et du Havre, France, 2018.

Mohamed Zakaria ALI-BENCHERIF

« Le français écrit des jeunes algériens à l'ère du numérique : de la littérature sociale à la littérature scolaire », dans Cynthia EID, Annick ENGLEBERT et Geneviève GERON (dirs). Français langue ardente, Actes du XVIe Congrès Mondial de la FIPF, V1 : Le français pour les jeunes, le français par les jeunes, France, 2018.

Division Villes et territoire

1. Communications nationales

سيدي محمد محمدي

« الهجرة الغير الشرعية : مقارنة سوسولوجية », ملتقى دولي حول « ظاهرة الهجرة الغير الشرعية », قيادة الدرك الوطني - الجزائر، 24 و 25 أفريل 2018.

Samir DJELTI

« Les Conséquences de l'émigration Selon la Théorie de l'Osmose », journée d'études: La migration des compétences et la possibilité de transformer la fuite des cerveaux en gain, Centre Universitaire de Relizane, 15 mars 2018.

Hamza BACHIRI

« Le tramway levier du développement urbain durable de la ville d'Oran », Séminaire, Oran, 6 mai 2018.

حمزة بشيري

« النقل في منطقة مجموعة وهران (بير الجير ، السانية، الكرمة ، مرسى الكبير) ما هي خطة بحلول 2030! », الملتقى الأول حول الأشغال العمومية والنقل في وهران، وهران، 28 جوان 2018.

2. Communications internationales

Rim OTMANI

« Les difficultés d'insertion des médecins algériens sur le marché du travail québécois. Mythe ou réalité ? », Colloque international: Immigration, diversité ethnoculturelle et citoyenneté, Université du Québec - Montréal (UQAM), 4 mai 2018.

3. Publication internationales

Yamina RAHOU

« La participation des femmes à la vie politique, enjeu de politiques publiques » in Genre et développement humain, éd avec le concours de la fondation Hanns, Rabat, p 15- 24 ,2016.

« La virginité entre interdit et transgression en Algérie. Enquête auprès de jeunes filles célibataires d'Oran » in Corps des femmes et espaces genrés arabo-musulmans, ouvrage coordonnée par C. Fortier et S. Monqid, éd Karthala, Paris 2017.



Unité de Recherche sur la Traduction et la Terminologie/ URTT

1. Communications nationales

ليلى كواي

الكتابة الروائية والتاريخ عند رشيد بوجدره رواية «معركة الزقاق» أمودجا، ورشة دكتورالية حول المقاربات الكيفية لمواضيع البحث التالية: الهويات، والشباب، والجنود، والتاريخ الاجتماعي للجزائر، مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية، وهران، 11 مارس 2018.

3. Publications nationales

ليلى كواي

سؤال التاريخ في الرواية الجزائرية المعاصرة - رواية الشمعة والدهاليز للظاهر وطار أمودجا، مجلة أبعاد، العدد السادس، جوان 2018.

«التجريب في الخطاب الروائي الجزائري المعاصر- كتاب الأمير مسالك أبواب الحديد أمودجا»، مؤلف جماعي، «التجريب في الرواية الجزائرية الأسس والآليات والخلفيات»، مخبر اللغة والتواصل، المركز الجامعي غليزان، ط 2018، 1.

Unité de recherche : «Territoires Emergents et Sociétés» CRASC/TES

1. Communications nationales

Tarek SAOUD

« Les idées comme composantes de la culture et de la civilisation chez Malek Bennabi», Colloque national sur «Visions sur la pensée de Malek Bennabi», Laboratoire «dialogue des civilisations et des religions dans le bassin méditerranéen», Université de Tlemcen, 11 Avril 2018.

الظاهر مزروع

«أخلاقيات البحث العلمي والسرقة العلمية»، يوم دراسي، جامعة سطيف 1، 18 أبريل 2018.

خالد بن مهني

«الرمزية الاجتماعية لأحداث 08 ماي 1945 في مدينة سطيف»، ندوة علمية حول «أحداث 08 ماي 1945»، جامعة محمد لمين دباغين، سطيف، 02 و 03 ماي 2018.

نوال بلغريفي

«دور المقاربة بالكفاءات في تفعيل التقويم الجامعي»، ملتقى دولي حول «أساليب التقويم في الجامعة بين التحصيل العلمي والحاجة الاجتماعية»، جامعة قالمة نمودجا، جامعة زيان عاشور بالجلفة، 11 و 12 أبريل 2018.

«المقومات السياحية ودورها في التنمية الاجتماعية دراسة ميدانية بمدينة تماسين»، ملتقى دولي حول «صناعة السياحة بين متطلبات التنمية وترقية المجتمع»، جامعة أكلي محند أولحاج بالبويرة، من 28 إلى 30 أبريل 2018.

سهام قوط

«اتجاهات أعضاء هيئة التدريس نحو معوقات الانتاجية العلمية في الجامعة الجزائرية»، ملتقى وطني حول «تمويل التعليم العالي والبحث العلمي في الجزائر»، تبسة، 01 ماي 2018.

2. Communications internationales

Tayeb REHAÏL

« Constantine ; un pôle d'attractivité touristique délaissé », Colloque international,

«Gouvernance et 'branding' des territoires touristiques», Université Internationale d'Agadir (Universiapolis), Maroc, du 26 au 28 mars 2018.



يمينة لطرش

«الصحة والسمنة عند الشباب -دراسة حالة»، مؤتمر دولي حول «الرياضة، الصحة والمجتمع»، تونس، من 11 إلى 16 أفريل 2018.

عبد الرؤف مشري

«تغير اللعب عند الاطفال : بين براءة الامس وعنف اليوم-ألعاب الفيديو»، ملتقى دولي حول «مظاهر العنف وعلاجها»، جامعة عبد الحميد مهري قسنطينة 2، 26 أفريل 2018.

3. Publications nationales

يلي كواي

«التجريب في الخطاب الروائي الجزائري المعاصر- كتاب الأمير مسالك أبواب الحديد أمودجا»، التجريب في الرواية الجزائرية الأسس والآليات والخلفيات، مؤلف جماعي، المركز الجامعي غليزان، الجزائر، ط 1، 2018.

عبد الرزاق أمقران

«الخطاب النسوي في الفضاءات المغلقة ما تقوله النساء الجزائريات في غياب الرجال»، كتاب جماعي «المرأة في خطابات العلوم الاجتماعية»، دار الفائز، الخروب، قسنطينة، أفريل 2018.

الطاهر مزروع

«مشكلة الأمية في الوطن العربي وسبل مكافحتها (التجربة الجزائرية أمودجا)» كتاب، دار الأيام، الأردن، جانفي 2018.

4. Publication internationales

Tayeb REHAÏL

Raymond Lehideux-Vernimmen, Oser ... et réussir ! 75 aventures d'entrepreneurs dans l'Afrique de CFAO 1852- 2016, éd. l'Harmattan, Paris, 2016, dans la revue ARB, mars 2018.

Unité de Recherche : «Culture, Communications, Langues, Littérature, Arts » CRASC/UCCLLA

1. Communications nationales

Brahim OUARDI

«Le théâtre amateur en Algérie », Théâtre régional, Sirrat Boumediene de Saida, 9 et 10 mai 2018.

«Effet de la sequentialisation d'un cours de français sur l'élaboration du sens chez les étudiants universitaires de Biologie à Saida», séminaire national.

«Pratiques enseignantes et approches par les compétences au supérieur : entre exigences et réalité du terrain », Université Ibn Khaldoun, Tiaret, 29 et 30 avril 2018.

Noureddine Abdelwahed HADDOU

« Le théâtre amateur a Saida », Théâtre régional -Sirrat Boumediene de Saida les 9 et 10 mai 2018.

عبد الكريم حمو

«الجهود التفسيرية واللغوية للشيخ شمس الدين محمد بن عبد الكريم المغيلي من خلال مخطوط تفسير سورة الفاتحة»، ملتقى وطني، المركز الجامعي غليزان، 07 ماي 2018.

«التمثيل وأبعاده الحجاجية في القرآن الكريم- دراسة تطبيقية لنماذج قرآنية-»، ملتقى وطني حول «النسق الحجاجي في المستويات اللسانية والبلاغية»، وحدة البحث في الثقافة، الاتصال، اللغات، الآداب والفنون، وهران، 24 أفريل 2018.

محمد زيان

«قراءة الغذاء ودورها في توطيد الروابط الاجتماعية:



من خلال أنثروبولوجيا القرابة دراسة ميدانية في مجتمع الشلف»، يوم دراسي حول «واقع الرباط الاجتماعي في الجزائر بين الثابت والمتغير»، جامعة عبد الحميد بن باديس- مستغانم، 19 فيفري 2018.

رحاب مختار

«تأثير الدراما التركية على القيم في الأسرة الجزائرية، ملتقى وطني حول «منظومة القيم في العائلة الجزائرية بين الموروث المحلي و التحديات الخارجية»، جامعة محمد بوضياف المسيلة، الجزائر، 11 أبريل 2018.

«جدلية الكم والكيف في ميدان العلوم الانسانية والاجتماعية»، ملتقى وطني حول الدواعي الابدستيمولوجية لاعتماد المنهج الكيفي في مجال العلوم الاجتماعية، جامعة المسيلة، الجزائر، 13 مارس 2018.

منير قندوز

الدراسات الثقافية المفهوم والمجال، ملتقى وطني حول «النقد الثقافي: المرجعيات - المجالات - التطبيقات»، المركز الجامعي بغيليزان، الجزائر، 18 أبريل 2018.

«الحجاج في خطاب الدراما التلفزيونية: مسلسل ربيع قرطبة» نموذجاً»، ملتقى وطني حول «النسق الحجاجي في المستويات اللسانية البلاغية»، وحدة البحث في الثقافة، الاتصال، اللغات، الآداب والفنون، وهران، 24 أبريل 2018.

عائشة واضح

«إسهامات القصة الشعبية في الرسالة التحريرية - قصة بوزيان القلعي- أمودجا»، ملتقى وطني حول «الثورة الجزائرية وانعكاساتها في التعبيرات اللسانية»، وحدة البحث في الثقافة، الاتصال، اللغات، الآداب والفنون، وهران، 18 جانفي 2018.

الهادي بووشمة

«أثر عدم الاستقرار السياسي والأمني على التنمية والاستثمار السياحي»، ملتقى وطني حول «ترقية الاستثمار السياحي في الجزائر»، تامنغست، الجزائر، 7 و 8 مارس 2018.

«معمار الحمام في التراث المتوسطي»، الملتقى الوطني الأول في الأنثروبولوجيا حول «التراث الشعبي ودوره في تثبيت القيم الثقافية»، جامعة العربي التبسي- تبسة، الجزائر، 26 أبريل 2018.

«البحث الاجتماعية بين الوضعية والمرجعية»، الملتقى الوطني الأول حول «مطية البحث العلمي بين المرجعية المنهجية ومحاولات التجديد والتجاوز»، المركز الجامعي أمين العقال الحاج موسى أق أخموك - تامنغست، الجزائر، 30 أبريل 2018.

«الساكن والفضاء السكني علاقة حميمية: مقارنة سوسيو أنثروبولوجية»، الملتقى الوطني الأول حول: «السكن والنمط العمراني الصحراوي: الواقع والآفاق»، المركز الجامعي أمين العقال الحاج موسى أق أخموك - تامنغست، الجزائر، 02 و 03 ماي 2018.

أنوال طامر

«المقال العلمي وإشكالية العنونة»، يوم دراسي حول «المقال العلمي أساسياته النظرية وممارساته العلمية»، جامعة أبو بكر بلقايد، تلمسان، 24 أبريل 2018.

«مناهج البحث في الفنون البصرية»، يوم دراسي حول «مناهج البحث في اللغة والفنون والأدب الشعبي»، جامعة وهران 1، 3 ماي 2018.

كريمة منصور

«قصص عزيز نسين ومسرحيات عبد القادر علولة بين المقروئية والمشهدية»، الملتقى الوطني حول «مسرحة العمل الأدبي»، جامعة سكيكدة، 26 و 27 فيفري 2018.

«الملصق الاشعاري السينمائي بين الإبداع و آليات الإقناع-دراسة مقارنة-»، يوم دراسي حول «مظاهرات الخطاب الاشعاري في السينما»، جامعة سعيدة، 10 أبريل 2018.

فتيحة بن عياد

«التعدد المصطلحاتي للحجاج ودلالته في الخطاب اللغوي»، ملتقى وطني حول «النسق الحجاجي في



المستويات اللسانية والبلاغية»، وحدة البحث حول الثقافة، الاتصال، اللغات، الآداب والفنون، وهران، 24 أبريل 2018.

حورية كوريدات

«الآليات الحجاجية في كتابات البشير الابراهيمي»، ملتقى وطني حول «النسق الحجاجي في المستويات اللسانية والبلاغية»، وحدة البحث حول الثقافة والاتصال و اللغات و الآداب و الفنون، وهران، 23 أبريل 2018.

أمحمد عرابي

«المصطلحات اللغوية في كتاب هندسة المستويات اللسانية للدكتور مكي درار. دراسة تحليلية في ضوء المفاهيم اللسانية»، ملتقى وطني حول «الجهود اللغوية للأستاذ مكي درار»، جامعة وهران، 18 أبريل 2018.

«العلاقات الحجاجية في الخطاب اللغوي»، ملتقى وطني حول «النسق الحجاجي في المستويات اللسانية والبلاغية»، وحدة البحث حول الثقافة والاتصال واللغات والآداب والفنون، وهران، 24 أبريل 2018.

«الخطاب الإشهاري الحجاجي وفاعليته الإقناعية»، ملتقى وطني حول «الخطاب الإشهاري بين اللغة والصورة»، جامعة معسكر، 30 أبريل 2018.

عبد القادر بلي

«جهود الأستاذ مكي درار نفي التأصيل للدرس الصوتي العربي؛ قراءة في كتاب (المنجمل في المباحث الصوتية من الآثار العربية»، ملتقى وطني حول «الجهود اللغوية للأستاذ مكي درار»، جامعة وهران 1 - أحمد بن بلة، 18 أبريل 2018.

«جهود الأساتذة الجامعيين الجزائريين في تحقيق المخطوط ودراسته»، ملتقى وطني حول «التراث الجزائري المخطوط؛ المنجز والمأمول»، جامعة تلمسان، 26 أبريل 2018.

«قراءة حجاجية في وصية أمامة بنت الحارث»، ملتقى وطني حول «النسق الحجاجي في المستويات اللسانية والبلاغية»، وحدة البحث حول الثقافة والاتصال واللغات والآداب والفنون، وهران، 24 أبريل 2018.

«جهود الشيخ اطفيش في العناية بالقرآن واللغة»، ملتقى وطني حول «إسهامات علماء الجزائر في الدراسات اللغوية والقرآنية»، المركز الجامعي أحمد زبانة، غليزان، 07 ماي 2018.

2. Communications internationales

عبد الكريم حمو

«التاريخ الثقافي والديني للجزائر من خلال مخطوط القول الأحوط في بيان ما تداول من العلوم وكتبها بالمغربين الأقصى والأوسط» جورج دلفان»، مؤتمر دولي حول «تاريخ الجزائر الديني في العهد العثماني من خلال الكتابات المحلية والأجنبية تاريخها»، جامعة سيدي بلعباس، 4 و 5 مارس 2018.

كريمة منصور

«جميلة بوباشا بين ريشة بيكاسو و عدسة كارولين هوبر-مقاربة نقدية مقارنة»، الملتقى الدولي السادس حول «الثورة الجزائرية في الإبداع الأدبي والفني، كلية الأدب العربي والفنون»، جامعة مستغانم، 28 و 29 نوفمبر 2018.

عائشة واضح

«الرواية النسائية الجزائرية بين التمثلات الاجتماعية والمجابهة الأيديولوجية»، مؤتمر دولي حول «الحضارة والتراث العربي والإسلامي- إبداع و أصالة»، جامعة قناة السويس- مصر، 10 و 11 أبريل 2018.

«صورة المرأة في الرواية النسائية الجزائرية-رواية لونجة والغول- لزهور ونيسي نموذجاً»، المؤتمر الدولي الرابع للعلوم الاجتماعية، جامعة علاء الدين كيكوباد، ألانيا، تركيا، 3، 4 و 5 ماي 2018.



منير قندوز

«الفقر وعمالة الأطفال»، ملتقى دولي حول «الطفل ومشكلاته في ظل التغيرات الاجتماعية»، جامعة البويرة، 2018.

بن عبد الله مفلح

المقصدية في الخطاب الصوفي، ملتقى دولي حول « في الخطاب الصوفي استراتيجيات القراءة»، جامعة سعيدة، 16 و 17 أبريل 2018.

الهادي بوشمة

«الجامعة وسوق الشغل بالجزائر: مقارنة سوسيو-أمريكية»، ملتقى دولي حول «اللغات، الآداب، الفنون، الأنترنت، الجامعة والتشغيل»، جامعة وهران 2 محمد بن عبد الله، كلية اللغات الأجنبية، من 10 إلى 14 مارس 2018.

«الكتابة الجنائزية بالجزائر: مقارنة سوسيو-أمريكية»، ملتقى دولي حول «العلوم الانسانية والاجتماعية»، أنطاليا، تركيا، 7، 8 و 9 أبريل 2018.

«إشكالية العلاقة بين السياسي والديني بالجزائر: قراءة سوسيوولوجية تفكيكية»، ملتقى دولي حول «العلوم الانسانية والاجتماعية»، أنطاليا، تركيا، 7، 8 و 9 أبريل 2018.

«واقع التكوين والتدريب عند الشباب العربي وانعكاساته على الاندماج والاستبعاد: مقارنة سوسيوولوجية - مقارنة بالمغرب والجزائر»، مؤتمر دولي حول «التكوين في العالم العربي: الواقع والتحديات»، مدينة المنستير- تونس، من 30 أبريل، إلى 3 ماي 2018.

«الجامعة الجزائرية وإشكالية التنمية: مقارنة تفكيكية في سوسيوولوجيا العلاقة»، ملتقى دولي حول «الجامعة والانفتاح على المحيط الخارجي: الانتظارات والرهنات»، جامعة 8 ماي 1945، قائمة، 29 و 30 أبريل 2018.

«الدين الشعبي المغاربي في الأنثروبولوجية الكولونيالية»، المؤتمر الدولي الرابع في «العلوم الانسانية والاجتماعية»،

ألانيا، تركيا، 3، 4 و 5 ماي 2018.

«هجرة الأطفال ضحايا الحروب والصراعات إلى الجزائر: مقارنة سوسيوولوجية بمدينة تامنغست»، مؤتمر دولي حول «الطفولة في مناطق الصراع»، مدينة اسطنبول- تركيا، 6 و 7 ماي 2018.

3. Publications nationales

عبد القادر بلي

«مخطوط شرح شواهد قطر الندى للإمام عبد الله بن هشام الأنصاري. عرض للمخطوط»، مجلة التراث الثقافي اللانادي، المجلد الرابع العدد: 7 أبريل 2018.

حورية كوريدات

«الملاحم الأسطورية في رواية الحمار الذهبي — أبوليوس»، مجلة دراسات، العدد 8، 2018.

مختار رحاب

«المحددات السوسيوتنظيمية وعلاقتها بتوزع السلطة التنظيمية داخل المؤسسة»، مجلة العلوم الاجتماعية، جامعة الأغواط، الجزائر، جانفي 2018.

محمد زيان

«المتحف والتذوق الفني لدى تلاميذ الطور الابتدائي. دراسة إثنوغرافية، متحف زبانه أمودجا»، المجلة الأكاديمية للعلوم الاجتماعية والإنسانية، جامعة الشلف، العدد 19، جانفي 2018.

«دور منظومة القيم في تفعيل أخلاقيات العمل الإعلامي مقارنة سوسيوولوجية»، مجلة العلوم الاجتماعية، كلية العلوم الاجتماعية جامعة عبد الحميد بن باديس، المجلد 4، العدد 11، 2018.

Anwal TAMER

«La place et le rôle de l'interculturel dans l'apprentissage des langues sur les deux rives de la Méditerranée», Edition IMAGO, Actes du Colloque LAROS, Université Oran2, 2018.



4. Publications internationales

عائشة واضح

«الرواية النسائية الجزائرية بين التمثلات الاجتماعية والمجابهة الأيديولوجية، رواية جسر للبوخ وآخر للحنين لزهور ونيسي -أموذجا-، مجلة التراث والحضارة، جامعة قناة السويس- مصر، 2018.

الهادي بووشمة

«الشباب وإشكالية اندماجه الاجتماعي بالجزائر: مقارنة سوسيولوجية»، مجلة منارات ثقافية: سلسلة دراسات أكاديمية في العلوم الانسانية والاجتماعية، الكتاب الرابع، بيروت، ماي 2018.

الشباب الجزائري بعد ثورات 2011 بين التضمين والاستبعاد، مقارنة سوسيولوجية بمدن الغرب الجزائري 2018»، المجلة الأكاديمية للعلوم الاجتماعية والإنسانية، جامعة الشلف، العدد 20، جوان 2018.

Unité de Recherche : «Les Systèmes de Dénomination en Algérie» CRASC/ RASYD

1. Communications nationales

حكيمه سليمان

«أثر المواقع في تفعيل التنمية المستدامة»، ملتقى وطني، الطوبونيميا والتنمية السياحية، تلمسان، 11 أفريل 2018.

عبد القادر شارف

«الذخيرة اللغوية من التنظير إلى التطبيق»، ملتقى وطني حول «المرحوم عبد الرحمن حاج صالح وجهوده في درس اللغوي الحديث، أبي بكر بلقايد- تلمسان، 6 مارس 2018.

«صورة الثورة الجزائرية في رواية الحريق لمحمد ديب، يوم دراسي حول «الثورة الجزائرية وانعكاساتها في

التعبير اللسانية»، جامعة وهران 1، 18 جانفي 2018.

أمينة طيبي

«المفاهيم التربوية في كتاب معالم أساسية في كتاب اللسانيات التطبيقية للأستاذ مكي درار»، ملتقى وطني حول «الجهود اللغوية للأستاذ مكي درار»، كلية الآداب والفنون جامعة وهران، الأربعاء 18 أفريل 2018.

«ثنائية المعلم/المتعلم في المناهج التربوية»، ندوة تكوينية حول مشروع «اللسانيات التطبيقية وتعليمية اللغة العربية»، كلية الآداب واللغات والفنون جامعة سيدي بلعباس، 06 مارس 2018.

«نظريات أفعال الكلام ومناهج علم الدلالة»، ندوة علمية وطنية حول «التداوليات بين النقادين الفلسفي والألسني -قراءات ومراجعات-، كلية الآداب واللغات والفنون، سيدي بلعباس، 29 أفريل 2018.

«الحياة العامة في منطقة سيدي بلعباس من خلال الشعر»، يوم دراسي حول «الواقع الثقافي بمنطقة سيدي بلعباس خلال فترة الاستعمار 1830- 1962، مديرية المجاهدين، ولاية سيدي بلعباس، 07 ماي 2018.

«المفاهيم التربوية في كتابات الحاج صالح»، الملتقى الوطني الأول حول «الجهود اللغوية لدى عبد الرحمن حاج صالح»، جامعة سيدي بلعباس، 11 و 12 مارس 2018.

«المقاربة بالكفاءات»، ندوة تكوينية، كلية الآداب واللغات والفنون، سيدي بلعباس، 28 فبراير 2018.

«اللغة والحوار في العمل المسرحي»، ندوة تكوينية، كلية الآداب واللغات والفنون، سيدي بلعباس، 18 مارس 2018.

عمر ديدوح

«مسار الموارد اللسانية بالجامعات الجزائرية، بحوث أ. د : مكي درار نموذجا»، ملتقى وطني، جامعة أحمد بن بلة، وهران 1، 18 أفريل 2018.



2. Communications internationales

عمر ديدوح

«نجاحة المنهج التربوي لمعارف الوحي في مجتمع المعرفة مقارنة تحليلية تواصلية للأمثال»، مؤتمر دولي حول «تدريس التربية الإسلامية في المؤسسات الرسمية»، المجلس الإسلامي الأعلى، فندق الأوراسي، الجزائر، 24 و 25 أبريل 2018.

أمينة طيبي

«المقاربة النصية منها وإليها»، مؤتمر دولي حول «المناهج التعليمية في الجزائر الواقع والآفاق»، كلية الآداب والفنون جامعة حسيبة بن بوعلي الشلف، 7 و 8 مارس 2018.

آسيا كسور

«الجمعيات الخيرية في الجزائر ودورها في توعية وحماية أفراد المجتمع»، مؤتمر دولي حول «منظمات المجتمع المدني والتنمية المستدامة»، مركز الأمير عبد القادر للعلوم الإنسانية أبحاث ودراسات-إسطنبول، تركيا، 28 و 29 مارس 2018.

وليد عبد الرحمن ضامر

«إجراءات الدولة في الحد من الجريمة والانحراف من خلال سياسة التأهيل الاجتماعي للمسجونين داخل المؤسسة العقابية»، ملتقى وطني حول «مكينزمات الجريمة والانحراف في المجتمع الجزائري، مخبر الأمن القومي الجزائري التحديات والرهنات، جامعة خميس مليانة، الجزائر، 13 مارس 2018.

«البعد التاريخي في شخصية المؤرخ صورة تكاملية العلوم الإنسانية والاجتماعية»، ملتقى وطني حول «المنهج التاريخي بين النقل والعقل»، جامعة أبو بكر بلقايد تلمسان، الجزائر، 13 مارس 2018.

3. Publications nationales

وليد عبد الرحمن ضامر

«العولمة وصراع القيم الاجتماعية داخل الأسرة الجزائرية»، المجلة الأكاديمية للعلوم الاجتماعية والإنسانية، جامعة الشلف، العدد 20، جوان 2018.

عبد القادر شارف

«اللون في شعر البحري»، مجلة التعليمية، عدد 13، مارس 2018.



PROJETS À IMPACT SOCIO-ÉCONOMIQUE SIGNATURE DE CONVENTIONS ENTRE LA DGRSDT ET LE CRASC

Le 19 avril 2018 au siège du CRASC



Des conventions de recherche pour le financement et l'exécution de projets de développement technologique et à impact socio-économique ont été signées le 19 avril 2018 entre la Direction Générale de la Recherche Scientifique et le Développement Technologique « DGRSDT », représentée par son Directeur Général, le Professeur AOURAG Hafid et le Centre de Recherche en Anthropologie Sociale et Culturelle (CRASC) représenté par son Directeur, le Docteur EL MESTARI Djilali.



Ces conventions signées en présence de leurs chefs de projets ont touché vingt-huit (28) projets de recherche. Ils ont pour objet de définir les modalités de financement et d'exécution du projet retenu dans le cadre du renforcement de l'environnement de la recherche scientifique, du développement technologique, de l'innovation et de la valorisation pour l'année 2017.



Ibrahim Khalil ZGAOU,
Chargé de communication/ CRASC



WORKSHOP

«L'INFORMEL EN ALGÉRIE : ACTEURS, STRATÉGIES ET FRONTIÈRES»

Le 08 mai 2018 au siège du CRASC



En partenariat avec l'Université Oran 2 «Mohamed Ben Ahmed», l'Université de Tlemcen et le Centre d'Etudes Maghrébines en Algérie. «CEMA», le Centre de Recherche en Anthropologie Sociale et Culturelle «CRASC» a organisé un Workshop portant sur «L'informel en Algérie : acteurs, stratégies

et frontières », en date du 08 Mai 2018 au siège même du Centre.

Cette rencontre a enregistré la présentation de plusieurs communications par des chercheurs et enseignants universitaires issus de différentes institutions, à savoir, le CRASC, le CREAD, le GRAS, l'Université d'Oran et l'université de Tlemcen.

Après l'allocution d'ouverture prononcée par Monsieur le Directeur du CRASC, le déroulement des travaux de cette rencontre s'est axé autour de cinq communications, à savoir, la communication de Chaib BOUNOUA, enseignant à l'Université de Tlemcen avec une communication intitulée : « Institutions, économie informelle et développement économique en Algérie » ; Omar DERRAS, enseignant à l'Université Oran 2 et chercheur au CRASC, a intervenu sur « l'Emploi informel en Algérie: éléments de débat», quant à Nacereddine HAMMOUDA, chercheur au CREAD, il a articulé sa communication autour de «L'informel en Algérie: État des lieux de recherche». Par ailleurs, Sid Ahmed SOUIAH, enseignant à l'Université Oran 2 et chercheur au CRASC, a choisi d'évoquer et d'analyser la



question du « Gardiennage informel de véhicules par appropriation de l'espace public à Oran (Algérie) ». Enfin, l'informel étant un phénomène qui frappe la quasi-totalité des secteurs socio-économiques, il va sans dire que celui de la santé n'est pas épargné. Ainsi, la dernière communication intitulée : «Au royaume de l'informel: dans le domaine de la santé» a été présentée par Mohammed MEBTOUL, enseignant à l'Université Oran2.

Après débat et concertation, les participants à ce workshop ont convenu à la nécessité de la mise en place d'équipes de recherche dont le travail portera sur les différents axes relatifs à la question de l'informel, notamment :

- L'informel dans les frontières.
- Le travail féminin et l'informel.
- L'économie informelle.
- L'emploi informel.

A ce titre, d'autres sessions sont prévues pour débattre des différentes problématiques liées au phénomène de l'informel en Algérie.

Ibrahim Khalil ZGAOU,
Chargé de communication/ CRASC



JOURNÉE D'ÉTUDES : «L'ALGÉRIE ET L'AFRIQUE. HIER ET AUJOURD'HUI»

Le 22 mai 2018 au siège du CRASC



À l'occasion de la célébration de la journée mondiale de l'Afrique (le 25 mai), le Centre de Recherche en Anthropologie Sociale et Culturelle –CRASC– a organisé une journée d'étude autour de «L'Algérie et l'Afrique, hier et aujourd'hui», avec la contribution de l'Africa Review of Books/ Revue Africaine des Livres (ARB/RAL éditée en partenariat avec le CODESRIA/ DAKAR, le forum des sciences sociales/Addis Ababa et le CRASC.

Cet événement a eu lieu le mardi 22 mai 2018 au siège du CRASC et s'est axé autour de cinq communications présentées par les intervenants comme suit:

- Hassan REMAOUN: El Moudjahid et l'Afrique durant la Guerre de libération nationale.
- Mohamed MILIANI: Etudiants africains dans le Supérieur en Algérie, des statistiques et des questionnements.
- Mansour KEDIDIR: Les intellectuels maghrébins et sub-sahariens, solidarité et dispersion.

- Yamina RAHOU: Le CODESRIA, une organisation au service de la recherche en Afrique.

Argumentaire de la journée :

L'Algérie est une terre africaine. Au-delà des vicissitudes et des contingences politiques, l'Algérie n'a jamais cessé de rechercher les voies et les moyens pour développer ses relations avec le reste des pays africains et notamment avec ceux de l'Afrique sub-saharienne.

Ces relations ne datent pas d'hier, elles remontent déjà à l'aube de l'histoire. Au fil du temps, elles se sont développées, le Sahara étant devenu, par conséquent, un carrefour. Caravanes, voyageurs et lettrés descendaient du Maghreb vers l'Afrique. Durant plusieurs siècles, la circulation des marchandises et des hommes qui s'en est suivie, a joué un grand rôle dans l'islamisation de l'Afrique de l'Ouest. Et c'est grâce à ce flux que de nouveaux rapports se sont tissés. Des confréries religieuses avaient trouvé sur le sol africain un terrain de prédilection et des oulémas, tels qu'El Maghili et Cheikh El Kounti, avaient marqué une génération d'érudits. Cette sédimentation d'islamisation et de l'échange des savoirs était tellement forte qu'elle n'a pu être atteinte par la colonisation en dépit du travail de déculturation entrepris par la force.

Aussi, lorsque l'heure de l'éveil des nations colonisées sonna, l'Algérie et la plupart des pays africains se sont retrouvés unis dans le même combat libérateur. L'élan révolutionnaire qui anima toute une génération dans les guerres de libération avait unifié leurs rangs



durant la période post indépendance. Cependant, avec la fin de la bipolarité et le triomphe de la vague néolibérale, le socle, à partir duquel, les États nationaux projetaient bâtir l'avenir de leurs populations, se fissura. Cet écueil aggrava la fragilité de la société africaine qui fut exposée à de nombreux fléaux. Famine, épidémie, déchirement ethnique, guerre civile et terrorisme n'allaient pas sans constituer le lot de souffrance communs aux Africains. Dans cet ourbillon de violences, l'Algérie ne fut point épargnée. Durant une décennie, elle combattit le terrorisme islamiste.

Plus d'une décennie plus tard, le bilan est mitigé. Si un certain nombre d'actions sont inscrites au compte de l'Algérie, d'autres champs restent encore en friche. Il en est ainsi du domaine de l'enseignement scientifique et de la recherche où des ponts devraient être construits entre les universités, les centres de recherche et la communauté scientifique. Il va sans dire que cette voie apparaît comme étant une condition pour assurer une synergie entre toutes les forces vives des pays d'Afrique. A ce titre, il convient de citer quelques initiatives prometteuses, à l'instar du Conseil pour le Développement des Sciences et la Recherche en Afrique (CODESRIA). Il en est de même du Centre de Recherche en Anthropologie Sociale et Culturelle (CRASC), dont l'une de ses missions de recherche vise l'investigation scientifique dans le champ des réalités africaines.

Pour servir de bon exemple, les deux institutions collaborent étroitement depuis plusieurs années. L'Africa Review of Books (ARB), éditée en partenariat avec le CODESRIA, et dont l'édition francophone est coordonnée par le CRASC, est un premier jalon dans la construction d'une coopération soutenue entre les chercheurs africains. Même s'il s'agit d'une première initiative, le CRASC ne compte pas rester à ce niveau de travail. Il ambitionne d'investir d'autres domaines d'activité africaine afin de répondre aux préoccupations des autorités nationales et des populations, en matière de développement des sciences sociales.

Le premier numéro de l'Africa Review of Books (ARB) a été édité en 2004. La revue compte 26 numéros à ce jour.



Dans ce temps africain, temps mêlé d'incertitude et d'espoir, l'Algérie n'a jamais tourné le dos à l'Afrique. Fidèle à sa mémoire africaine et à ses engagements historiques, et conscients de sa profondeur stratégique en Afrique, elle avait entrepris, depuis le début des années 2000, une politique audacieuse qui a fait d'elle un acteur majeur sur la scène africaine. Partageant la même approche sécuritaire avec les pays du Sahel, notamment, elle initia de concert avec l'Afrique du Sud et le Nigeria le Nouveau Partenariat pour le Développement de l'Afrique (le NEPAD).



À l'occasion de la célébration de la journée mondiale de l'Afrique Penser africain

Jamais nous n'arrivons à évaluer les dégâts laissés par l'épistémologie coloniale sur le savoir africain. De la division géographique au compartimentage racial, ethnique, linguistique et religieux, les séquelles demeurent encore vivaces dans nos mémoires. Pourtant, au-delà des vicissitudes de l'histoire, l'Afrique demeure le continent où ses populations ressentent leur union comme une nécessité vitale, revendiquent leur africanité dans la diversité culturelle, et aspirent aux mêmes valeurs de progrès et de liberté. A voir l'Africain, de la rive sud de la Méditerranée à la Grande île de l'océan indien, l'on se rend compte combien les conditions historiques et les réalités sociales ont amené hommes et femmes à partager le même destin, en dépit des guerres, des épidémies et de la répression féroce de certains régimes. C'est cette raison qui fait qu'on continue d'entendre ses cris, ses chuchotements et ses soupirs au point où on s'interroge s'il n'était pas marqué par une damnation quelconque. Qui peut bien saisir ce bruissement à part l'intellectuel dont la culture, la sensibilité et le développement de la conscience l'habilitent à exprimer les rêves et les cauchemars de l'homme africain. Seulement pour y arriver, il faut bien que les intellectuels partagent la même angoisse dans la production du sens. Au demeurant, si tous vivent la même condition existentielle, chacun la ressent autrement. Qu'il s'exprime avec véhémence, dans le silence, à travers des voies érodées ou des plaintes, l'intellectuel africain

est tourmenté par la même question : comment se libérer sans laisser ses siens croupir sous la misère, sa société gémissant sous son apathie, des grefons d'Etats sans cesse rejetés et le désert avançant inexorablement sur les corps et les esprits ? Existe-t-il dans ce cadre, un sens tragique de la vie qui caractérise tout acteur, producteur de savoir ?

L'intellectuel est réfractaire par essence. Parce qu'il est habilité par une sensibilité qui fait qu'il capte plus que d'autres les pulsions de la société, qu'il est appelé à remettre en cause une réalité étouffante pour un changement salutaire.

Loin de l'exotisme et des représentations occidentales, l'intellectuel africain doit déroger aux règles de l'intelligentsia chloroformée. En portant sous sa peau le mal africain, des punteurs de nos rues, des laideurs de nos murs, des plaintes de l'homme de la brousse, du désert et des montagnes, des villes et de ses lisières, il brisera les canons de la pensée conforme et tiède. En interprétant crument la réalité des sociétés africaines telle qu'elle est, telle qu'il la ressent, loin des modes de réflexion préétablis, il pourrait contribuer à l'émergence d'une pensée du Sud capable d'apporter une réponse aux grandes questions qui se posent à sa société et au reste de l'humanité.

**Mansour KEDIDIR - Rédacteur en Chef
de la Revue africaine des livres / CRASC**



« Autour de l'œuvre de Mouloud MAMMERI » Slimane HACHI, CNRPAH

Mardi 16 janvier 2018 au siège du CRASC



Dans le cadre du cycle des conférences du CRASC, l'anthropologue Slimane HACHI (Directeur du CNRPAH), a présenté une conférence le 16 janvier 2018 intitulée « Autour de l'œuvre de Mouloud MAMMERI ». Le conférencier a mis l'accent sur la production scientifique de Mammeri en tant que chercheur et non pas seulement en tant qu'homme de lettres.

Il a souligné à travers un rappel historique les conditions dans lesquelles Mouloud MAMMERI a été amené à effectuer une expérience de recherche qu'il a qualifié hors du commun. Il a été question dans cette intervention du parcours marquant de Mammeri, aussi bien sur le plan professionnel que scientifique. Enseignant à l'université d'Alger, il fut le premier président élu par ses pairs de l'Union des écrivains algériens au lendemain de l'indépendance. Il a succédé à Gabriel Camps, le premier directeur algérien du CRAP, un poste qu'il a occupé entre 1969 et la fin de la décennie 1970.

Son installation à la tête du CRAP (actuellement le CNRPAH) coïncide avec le départ des derniers chercheurs français. Face à cette situation, il déclenche le processus d'algérianisation du Centre avec le recrutement de jeunes chercheurs algériens issus de plusieurs spécialités : géologie, géographie, lettres... qui ont par la suite bénéficié de bourses de formations et d'inscription en thèses de troisième cycle, permettant ainsi l'émergence de la première promotion de chercheurs algériens dans les domaines de la préhistoire, de l'histoire et de l'anthropologie, etc.

Ibrahim Khalil ZGAOU
Chargé de communication au CRASC



« Le trottoir dans la ville : espace de toutes les contradictions sociales »

Jeuudi 12 avril 2018 au siège du CRASC



La journée d'étude à laquelle nous avons participé le jeudi 12 avril 2018 au CRASC-Oran en tant que président de séance a été animée par les membres du projet de recherche intitulé : « Le trottoir dans la ville algérienne : acteurs et pratiques, étude de terrain au niveau de la ville de Sétif » dont le chef de projet est Monsieur le Professeur Amokrane Abderezak de l'Université de Sétif.

Nous avons assisté au cours de cette journée d'étude à la présentation de cinq communications. Trois communications présentées par les membres du projet abordant les travaux effectués dans le cadre des différents axes de ce projet sur lesquels ils ont travaillé et deux communications présentées par les membres appartenant à l'institution partenaire de ce projet le Centre « Faïloun ».

Une première communication présentée par le chef du projet Amokrane Abderezak a surtout abordé l'approche et le parcours méthodologique emprunté par le projet, ainsi que certains aspects relatifs à l'objet d'étude (le trottoir), qui pourront éventuellement être pris en considération dans les prochaines étapes du développement du projet.

Une seconde communication concernant une approche juridique du trottoir en Algérie fut présentée par Adel Ghezali (Université de Sétif). Son axe de recherche dans le projet s'intéresse au trottoir par rapport aux législations algériennes et nous a donné un aperçu sur les institutions étatiques et privées responsables et qui peuvent intervenir dans la gestion et la transformation des trottoirs.

Le troisième membre du projet, Khaled Benmehenni a quant à lui essayé d'aborder le trottoir à travers l'esthétique de la ville. Il a fourni des définitions du trottoir (tout en essayant de développer une définition plus humaine) et a également donné une idée des trottoirs dans les pays développés ainsi que toutes les contradictions que nous pouvons soulever par rapport aux trottoirs à Sétif comme terrain d'étude.

Les remarques soulevées par le débat autour de ce premier panel de communications ont surtout touché la notion de 'contradictions' qui est survenue dans l'intitulé de la journée d'étude et qui d'après l'auditoire serait une notion pas du tout neutre surtout dans cette étape de la recherche, car nous rappelons que cette journée d'étude est survenue à une année de parcours de ce projet. D'après l'auditoire, le piéton et la marchabilité ne paraissent pas dans les différents exposés et les démarches de terrain ne sont pas toujours explicitées par les intervenants. Des réserves ont également été soumises par rapport à l'esthétique ; effectivement, les intervenants n'ont pas suffisamment insisté sur le fait que des marchés investissent les trottoirs des villes et que différentes formes d'incivilités caractérisent également ces 'espaces publics' que sont les trottoirs.



Le deuxième panel de communications de cette journée d'étude a permis aux membres de l'institution partenaire « Faïloun », de présenter des communications s'intéressant à deux terrains différents : la wilaya de Tebessa et la commune de Emjez ed Chich dans la wilaya de Skikda.

Yamine Rehaïl nous a exposé une communication dans laquelle il a abordé les relations de pouvoir qui s'exercent sur les trottoirs de la ville de Emjez ed Chich comme il s'est également intéressé aux symboliques. Mebrouk Boutagouga à travers un power point bien illustré (de photographies de scènes de terrain) a abordé le trottoir relatives aux trottoirs de cette ville considérés comme des extensions des cafés devant lesquels il se situent à travers les pratiques de commerce informelles qui investissent certains trottoirs de la ville pour y exercer des activités de commerce informel.

Parmi les remarques qui ont été soulevées au cours de ce dernier panel de communications, le fait que le trottoir est considéré comme un espace public et également un territoire et que le manque d'anonymat qui caractérise les petites communes comme Emjez ed Chich fait que les trottoirs y sont considérés très souvent comme une extension de la horma de la maison.

Tayeb REHAIL
Directeur de l'unité de recherche sur
les territoires émergents et les sociétés (TES)



« Les fondements, les méthodes et les thèmes de la Géographie Sociale »

Dimanche 15 janvier 2018 au siège du CRASC



Dans le cadre du cycle des conférences du CRASC, le Centre a accueilli le professeur Robert HÉRIN qui a présenté une intervention le 15 avril 2018, intitulée: «Les fondements, les méthodes et les thèmes de la géographie sociale». Cette communication a été proposée pour enrichir la recherche multidisciplinaire du CRASC en apportant, ainsi, un nouveau regard et une nouvelle analyse des différentes problématiques et phénomènes sociaux.

Géographe et professeur émérite à l'université de Caen - Normandie, Robert HÉRIN a vécu les grandes étapes de la géographie française depuis la fin des années 1950. Il a entrepris des recherches de géographie rurale et de géographie régionale dans le fil de l'école classique française héritée de Vidal de la Blache, avec toutefois une sensibilité particulière aux inégalités et aux rapports sociaux. A partir des années 1970, les recherches du professeur HÉRIN ont, progressivement, évolué vers

la géographie sociale et plus particulièrement avec la naissance et le développement d'une géographie de «l'espace vécu» sous l'impulsion d'Armand Frémont. Depuis, le Professeur HÉRIN affirme dans ses recherches un intérêt, entre autres, pour les crises et leurs dimensions spatiales comme par exemple les crises rurales en Espagne et la crise dans les banlieues des villes françaises.

Pour cette conférence, le Professeur HÉRIN a organisé son intervention en quatre points essentiels :

Définir la géographie sociale

Pour le Professeur HÉRIN, la géographie sociale, se fonde sur le renversement de l'ordre des facteurs d'analyse «le social d'abord, le spatial ensuite». C'est une discipline qui a pour objet, l'étude des relations entre les espaces et les sociétés, plus précisément, l'étude des dimensions spatiales des sociétés. Robert HÉRIN définit la géographie sociale comme « la discipline des sciences sociales qui contribue à la connaissance, à la compréhension des sociétés actuelles et passées par l'étude des espaces qu'elles produisent, utilisent, pratiquent, tentent d'aménager et de gérer en fonction de leurs besoins, de leurs projets, de leurs idées, voire de leurs rêves et de leurs utopies ».

L'établissement des relations sociétés-espaces

Selon le Professeur HÉRIN, les relations des sociétés aux espaces s'établissent par les fonctions existentielles



des activités humaines, à savoir : Les fonctions économiques, les fonctions d'habiter, les fonctions biologiques, les fonctions de formation et d'éducation, les fonctions de loisirs, les fonctions d'information et de communication.

À travers les exemples présentés par l'intervenant (la multinationale RENAULT en Algérie, les transformations des rues et des habitats à Aïn el Beïda, les étapes biologiques du cycle de vie dans le monde, la formation et l'éducation au Burkina Faso, etc.) il était constaté que chacune de ces fonctions existentielles engendre, simultanément, d'un côté des relations sociales et des groupes sociaux et de l'autre des relations spatiales et des espaces.

Questions et thèmes de géographie sociale

Sur ce point, le professeur HÉRIN a insisté encore une fois sur la dimension géographique des faits sociaux en la plaçant comme objectif principal des analyses de la géographie sociale. Il faut dire que cette discipline revisite tous les domaines de la géographie et en ouvre de nouveaux. Les thèmes de la géographie sociale sont nombreux, le professeur HÉRIN en a exposé quelques-

uns, notamment, une géographie des inégalités, une géographie sociale des mobilités, une géographie sociale de l'environnement, une géographie sociale du pouvoir, une géographie sociale des événements, des mutations, des catastrophes, des crises, etc.

Conclusion : une géographie critique

Pour conclure son intervention, le professeur HÉRIN évoque le caractère scientifique et critique de la recherche en géographie sociale. Cette dernière se fonde sur un ensemble de valeurs que le Professeur HÉRIN qualifie de morales et universelles comme : le respect de la personne humaine, l'égalité des droits, des devoirs et des chances, dont procèdent les principes de justice et d'équité, le respect des libertés individuelles et collectives (dont d'information et d'expression...), les principes de solidarité, etc. l'intervenant insiste sur l'engagement scientifique ainsi que social du chercheur en science humaines en général et en géographie sociale en particulier.

Pour le Professeur HÉRIN, les chercheurs doivent avoir une responsabilité sociale par rapport aux informations qu'ils apportent sous différentes formes aux usagers qui sont, les populations et les divers acteurs de la société.

Hayette NEMOUCHI
Chercheuse au CRASC



Projet de développement local

Conseil de Recherche et Développement Economique (CRDE-2018) Rencontre autour du développement local à Oran

Mardi 30 janvier 2018 au siège du CRASC

Cette journée organisée au CRASC, a constitué la première journée de lancement du projet du Conseil de Recherche et Développement Economique (CRDE-2018), durant laquelle, une présentation du ledit projet a été exposée par le directeur à l'adresse des invités représentant l'ensemble des secteurs exécutifs de la wilaya d'Oran. Un débat approfondi s'en est suivi où chaque représentant d'un secteur économique était appelé à ressortir les faiblesses ressenties dans son domaine. Faut-il le rappeler, cette rencontre et qui est de l'essence même de ce projet, visait à coordonner l'opération entre le CRASC et les secteurs économiques tout en mettant la recherche scientifique au service du développement local.

Rencontre avec les entreprises économiques de la Wilaya d'Oran

Jeudi 29 mars 2018 au siège du CRASC

Cette journée a été l'occasion pour les entrepreneurs économiques de mettre à nu leurs difficultés rencontrées sur le terrain, notamment, de réfléchir les stratégies de relance économiques.

Rencontre avec les start-up de la Wilaya d'Oran

Lundi 09 juillet 2018 au siège du CRASC

Cette journée a vu la participation d'un bon nombre de start-up. En plein expansion dans la ville d'Oran, leurs projets et leurs idées innovantes constituent pour la plupart un enjeu réel pour l'épanouissement de l'économie nationale et l'investissement au niveau local.



Ibrahim Khalil ZGAOU
Chargé de communication au CRASC



Portes ouvertes sur les mathématiques

A l'occasion de la célébration de la journée internationale

du nombre Pi, Association A²DEMTI, CRASC

15 avril 2018 au siège du CRASC



Ce fut un jour exceptionnel, riche en activités dédiées à un large public. Le dimanche 15 avril 2018, le CRASC a ouvert ses portes à l'occasion de la célébration de la journée internationale du nombre Pi, l'événement est initié par la présidente de l'association algérienne pour le développement de l'enseignement des mathématiques et des technologies de l'information (A²DEMTI) Madame Samia Mehaddene, qui a consacré un programme varié pour des participants curieux et passionnés des mathématiques regroupant des enseignants, des chercheurs, des élèves et des parents d'élèves qui ont trouvé leur bonheur en découvrant un autre volet des mathématiques.



La matinée de cette journée a enregistré deux interventions qui ont porté sur : Le nombre d'or et Fibonacci, un mathématicien italien de renommée mondiale, connu pour avoir fait découvrir les maths en Algérie à Béjaïa (Algérie) en 1200, il a introduit les chiffres arabes en occident et les expressions algébrique ; cette première intention a été animé par Samia Mehaddene.

La deuxième intervention a porté sur : les approches adoptées dans l'enseignement des mathématiques au lycée Alexandre Dumas d'Alger, animé par Jannik Trunkenward, professeur au LIAD et chargé d'une missions du conseil pédagogique de l'Agence pour l'enseignement français à l'étranger AEFÉ.



L'après-midi a été consacrée à l'animation de jeux, une approche appliquée pour enseigner les mathématiques à laquelle ont pris part une soixantaine d'élèves inscrits dans les cycles primaires et secondaires en présence d'une équipe pédagogique composée des formateurs d'enseignant et d'inspecteurs de mathématique.

Ibrahim Khalil ZGAOU
Chargé de communication au CRASC



AMAR MOHAND AMER



Amar MOHAND AMER a rejoint le Centre de Recherche en Anthropologie Sociale et Culturelle, CRASC, Oran, en 2010, en tant que chercheur permanent à la Division Socio-anthropologie de l'histoire et de la mémoire (Hist-Mém).

Docteur en histoire (2010, Paris 7), il a travaillé

selon une approche interdisciplinaire, sur un ensemble de thématiques. Celles-ci relevant notamment de l'histoire politique et l'histoire sociale. Il s'intéresse également à l'histoire dans sa dimension locale, et celle relative au temps présent. Ces thématiques s'inscrivent dans une logique générale s'articulant, essentiellement, autour de la situation coloniale, des moments de rupture et de basculement, des modes de résistance, des questions de légitimation et (dé) légitimation dans un contexte de crise(s) politique(s), des trajectoires et parcours personnels et collectifs, de la violence en temps de guerre (colonisation), de la mémoire et son interaction avec le changement social actuellement, ainsi que les enjeux mémoriels.

Il a occupé au CRASC, pendant deux années, le poste de directeur-adjoint chargé de la recherche et siégé aussi au conseil scientifique (un mandat). Membre du Comité de rédaction des Revues *Insaniyat* et *ARB* (Revue Africaine des Livres), CRASC/CODESRIA (Dakar). Par ailleurs, il a enseigné de 2013 à 2016 l'historiographie aux étudiants de master 1 et master 2 de l'Université Ahmed Ben Bella Oran 1 et l'histoire de l'Algérie (1830-1962) aux officiers militaires de l'École supérieure de l'air de Tafraoui, Oran.

Il a dirigé (avec Belkacem Benzenine) l'ouvrage collectif consacré aux indépendances au Maghreb, CRASC/IRMC (2012) et coordonné (avec Sadek Benka-

Portrait de Chercheur

da), le numéro d'*Insaniyat* sur l'Algérie en 1962 (2012). Il a également publié de nombreux articles scientifiques dont le plus récent en 2018 : « L'action armée de l'OS contre la Poste centrale d'Oran (5 avril 1949) : événement, récits et mémoire », études offertes à Omar Carlier, Paris, Publications de la Sorbonne, 2018 ; un autre en 2017, « L'Armée des frontières et la problématique du pouvoir au sein du FLN/ALN (janvier 1960-juillet 1962) », in Smaël Sélim Khaznadar (dir.), *L'Histoire. Ecritures et libérations. Autour de Mohammed Harbi*, Alger, éditions Hibr, 2017.

Il a participé au projet d'établissement du CRASC de Ouanassa SIARI-TENGOUR « Résistance algérienne. Histoire et Mémoire 1945-1962 », avec un travail de recherche ayant abouti à la rédaction d'un article sur « Le Mouvement national et les événements de mai 1945 à Saïda et dans sa région », Oran, éditions du CRASC, 2017.

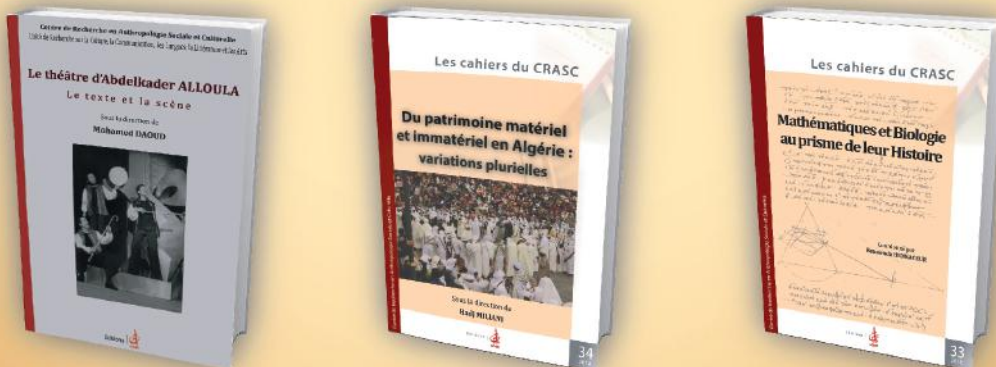
Il a contribué, également, au Programme National de Recherche PNR piloté par Hassan Remaoun, intitulé: Dictionnaire du passé de l'Algérie de la préhistoire à 1962, CRASC/DGRSDT, 2015, dans lequel il a rédigé plusieurs notices. Actuellement, il clôt son projet d'établissement sur « Mémoire et changements sociaux dans le discours dominant chez des catégories de jeunes (2011-2016) ».



Poètes du melhoun du Maghreb

“Algérie, Maroc, Tunisie”

Dictionnaire bibliographique





Le 16 janvier, «Autour de l'œuvre de Mouloud MAMMERI», Conférence animée par Slimane HACHI, Directeur CNRPAH Alger, au siège du CRASC.

Les 17, 24, 31 janvier, «Atelier de formation 3ème Session de formation en Tamazight», animé par Nadjat LAHDIRI, CRASC, au siège du CRASC.



Le 30 janvier, «Rencontre autour du développement local à Oran», Focus group 1, animé par l'équipe du projet CRDE-2018 /CRASC, au siège du CRASC.

Les 07 & 14 février, «3ème Session de formation en Tamazight», Atelier de formation Animé par Nadjat LAHDIRI, CRASC, au siège du CRASC.



Le 30 janvier, «Pour une anthropologie du quotidien», Cycle des conférences du CRASC animée par Mohammed MEBTOUL, GRAS, au siège du CRASC.



Le jeudi 15 février, «Jeune et religiosité», Les débats du CRASC, organisé par le CRASC & HCI, au siège du CRASC.

Manifestations Scientifique



Le 18 février, «Traduire la littérature arabe de et vers le français: le cas du roman algérien», Cycle des conférences du CRASC Animée par Mohamed SARI, Université Alger 2, siège du CRASC.



Les 11 & 12 mars, «Mobilité sociale et changements sociaux en Algérie», Forum du CRASC, Présentation de l'ouvrage par Omar DERRAS, Université Oran 2/CRASC, siège du CRASC.



Le 28 et 01 mars, «Géomatique et gouvernance territoriale» Workshop dans le cadre de projet de recherche: Conception et réalisation d'une plate-forme d'information géographique : Etude et gestion des villes algériennes, organisé siège du CRASC.



Les 11 & 12 mars, « Approches qualitatives des objets de recherche: Identités, jeunes, genre, histoire sociale de l'Algérie », Atelier de formation, organisé par CRASC/ Université Oran 2/IEMAM, siège du CRASC.



Le 12 mars, « diversité linguistiques et culturelles en Algérie », Les débats du CRASC, animé par Mohamed DAOUD, CRASC, El Bachir BOUIJRA, Abdel halim BENAÏSSA, Université Oran1, Rahmouna MEHADJI, Université Oran2, siège du CRASC.



Le 14 mars, « Inscriptions et expressions murales en Algérie: nécessité d'une réflexion transdisciplinaire », Journée d'étude Organisée par l'équipe de recherche: Graffiti et espace public en Algérie: pratiques langagières et stratégies discursives , siège du CRASC.



Le 13 mars, « La crise de la communication scientifique mondiale et ses répercussions sur les revues algériennes », Cycle des conférences du CRASC, Animée par Madjid DAHMANE, CERIST , siège du CRASC



Le 15 mars, « Les tribus algériennes de l'Oranie et son sud: Entre l'autorité de l'Emir Abdelkader et la nouvelle autorité coloniale (1830-1850) », Journée d'étude organisée par l'équipe de recherche : Le secteur Oranais et sa région sud 1830-1873, siège du CRASC.



Le 29 mars, « Rencontre avec les entreprises économiques de la Wilaya d'Oran », Focus group 2, animé par l'équipe du projet CRDE-2018 /CRASC, au siège du CRASC.



Le 10 avril, « Aux origines de l'imprimerie en Algérie: les mythes, les médias, et les masses », Conférence animée par Arthur ASSERAF, Université de Cambridge, au siège du CRASC.



Les 08, 09 et 10 avril, « Edition des manuscrits (3ème session) », Atelier méthodologique animé par Ahmed DJEBBARI, Université Lille 1 (France) / CRASC, au siège du CRASC.



Le 10 avril, « Le trottoir dans la ville: Espace de toutes contradictions sociales », Journée d'étude organisée par l'équipe de recherche : Le trottoir dans la ville algérienne: les acteurs et les pratiques. Etude de terrain sur la ville de Setif, au siège du CRASC.



Le 15 avril, « A l'occasion de la célébration de la journée internationale du nombre Pi » Journée portes ouvertes sur les Mathématiques organisée par Association Algérienne pour le développement de l'Enseignement des Mathématiques et Technologies de l'Information, au siège du CRASC.



Le 16 avril, « A propos de territoire (s) », Atelier méthodologique Animé par Robert HÉRIN, Professeur émérite à l'Université de CAEN (France)), au siège du CRASC.



Le 15 avril, « Les fondements, les méthodes et les thèmes de la Géographie Sociale », Cycle des conférences du CRASC, animée par Robert HERIN, Professeur émérite à l'Université de CAEN(France), au siège du CRASC.



Les 23 & 24 avril, « l'enseignement de l'éducation islamique dans les institutions étatiques », Colloque International organisé par le HCI & CRASC à Alger.

Manifestations Scientifiques



Le 08 mai, « L'informel en Algérie: acteurs, institutions et frontières », Workshop organisé par CRASC, Université Oran 2, Université de Tlemcen, CEMA.



Le 22 mai, « L'Algérie et l'Afrique: hier et aujourd'hui », Journée d'étude animée par Hassan Remaoun/ Mohamed Miliani/ Mansour Keddir, au siège du CRASC.



Le 10 mai, « Médias langues et culture » Journée d'étude organisée par l'équipe de recherche: analyse des activités langagières dans les corpus médiatiques dans l'espace Algérien, au siège du CRASC.



Le 27 juin, « L'enfant et la justice », Journée d'étude organisée par Université Oran2/LADREN/CRASC, au siège du CRASC.



PERIODIQUES

مجلات

- Annales. Histoire, Sciences Sociales.
2017/2 (72e année) (Avril-juin 2017)
- Anthropocène - Histoire du commerce (XVIe-XIXe siècle)
- Archives de sciences sociales des religions.
2017/4 (n° 180) (Octobre-Décembre 2017)
- Bulletin bibliographique
- Archives Européennes de Sociologie.
Volume 58 - Issue 3 (December 2017)
- Critical studies
- Carrefours de l'éducation.
2017/2 (n° 44) (Décembre 2017)
- L'école et les régimes de vérité(s)
Cités : Philosophie, Politique, Histoire.
2017/4 (N° 72) (Octobre - Décembre 2017)
- Le postcolonialisme : une stratégie intellectuelle et politique
- Cultures & Conflits.
2017/4 (N° 108) (Octobre - Décembre 2017)
- Terrains économiques
- Cahiers d'histoire.
137 | 2017 (Octobre - Décembre 2017)
- 1917 : l'Europe gronde...
- Etudes rurales.
200 | 2017 (Juillet-Décembre 2017)
- Verte, la steppe ?
- Histoire & Sociétés Rurales.
2017/2 (Vol. 47) (2E SEMESTRE 2017)
- Varia
- Histoire de l'éducation.
2017/1 (n° 147) (Mars 2017)
- Les lieux de l'enseignement technique (XIXe-XXe siècles)
- L'Année psychologique.
2017/4 (Vol. 117) (Décembre 2017)
- Varia
- La pensée.
N°392 (Octobre-Décembre 2017)
- L'identité et ses dérives
- Le Mouvement Social.
2017/4 (n° 261) (Octobre - Décembre 2017)
- Engagements adolescents en guerres mondiales
- Le travail humain.
2017/4 (Vol. 80) (Novembre 2017)
- Varia
- Le travail humain.
2017/3 (Vol. 80) (Septembre 2017)
- Varia
- Savoirs.
2017/3 (N° 45) (Septembre-Décembre 2017)
- L'évaluation des politiques paritaires de formation
- Sociétés contemporaines.
2017/1 (N° 105) (Mars 2017)
- Varia
- Sociétés contemporaines.
2017/2 (N° 106) (Juin 2017)
- Champ journalistique, ordre social et ordre politique.
- Revue historique.
2017/4 (n° 684) (Octobre 2017)
- Revue historique 2017 - n° 684
- Tracés.
Hors-série 2017 (Novembre 2017)
- Traduire et introduire les sciences sociales d'Asie orientale
- Actes de la recherche en sciences sociales.
2017/4 (N° 219) (Septembre 2017)
- Des classes sociales européennes ?
- Arabica.
Volume 64, Issue 1, 2017 (Janvier - Février 2017)
- Varia
- Arabica.
Volume 64, Issue 2, 2017 (Mars-Avril 2017)
- Arabica.
Volume 64, Issue 3-4, 2017 (Mai-août 2017)
- Arabica.
Volume 64, Issue 5-6, 2017 (Septembre-Décembre 2017)
- Archives de sciences sociales des religions.
2017/1 (n° 179) (Octobre - Décembre 2017)
- Sociologies catholique/ Référentiel islamique
- Archives Européennes de Sociologie.
Volume 58 - Numéro 1 (Avril 2017) :
- Law in Action
- Archives Européennes de Sociologie.
Volume 58 - Numéro 2 (Août 2017) :
- Varia
- Archives de sciences sociales des religions.
2017/3 (n° 178) (Juillet-Septembre 2017)



PERIODIQUES

- Le prophète de l'islam.
Cahiers du Genre.
2017/2 (n° 63) (2E SEMESTRE 2017)
Pratiques de l'empowerment
Communications.
2017/2 (n° 101) (Novembre 2017)
Le temps qu'il fait
Critique internationale.
2017/4 (N° 77) (Octobre - Décembre 2017)
Varia
Cultures & Conflits.
2017/3 (n° 107) (Automne 2017)
La production officielle des différences culturelles
Droit et société.
2017/3 (N° 97) (Décembre 2017)
Les relations police-population
Genèses.
2017/4 (n° 109) (Décembre 2017)
Philanthropies et prestige d'État en France
Ethnologie française.
2017/4 (N° 168) (Octobre 2017)
Islam en France
Hérodote.
2017/3-4 (N° 166-167) (3E et 4E TRIMESTRE 2017)
Géopolitique de la Russie
Histoire & Sociétés Rurales.
2017/1 (Vol. 47) (1E SEMESTRE 2017)
Varia
Histoire, économie & société.
2017/4 (36e année) (Décembre 2017)
50, 100, 150 ans - le Québec en trois temps. Se définir sous le regard de l'autrui colonial : Canada, Grande-Bretagne, France, Amérique
Hommes & Migrations.
2017/2-3 (n° 1317-1318) (Avril-Septembre 2017)
L'Europe en mouvement
Hommes & Migrations.
2017/4 (n° 1319) (Octobre - Décembre 2017)
Réfugiés et migrants au Liban
L'Année psychologique.
2017/3 (Vol. 117) (Septembre 2017)
Varia
La pensée.
n°391 (Juillet-Septembre 2017)
Psychologie de l'enfant
La pensée.
n°390 (Avril-juin 2017)
Miroirs philosophiques de 1917
La pensée.
n°389 (Janvier-mars 2017)
Lieux de pouvoir
L'Homme.
2017/3-4 (N° 223-224) (Juillet-Décembre 2017)
De la responsabilité
Revue Internationale de Psychosociologie.
2017/56 (Vol. XXIII) (Été 2017) :
L'entreprise libérée
Le Monde diplomatique.
N° 765 (Décembre 2017)
Revue internationale des études du développement.
2017/4 (N° 232) (Octobre-Décembre 2017)
Stratégies internationales des collectivités territoriales



سلوك وتصرفات العمال الصناعيون في ظل التحولات السوسيو اقتصادية دراسة ميدانية بالمؤسسة الوطنية لتحويل المنتوجات الطويلة TPL فرع تريفيلور وهران

تخصيصها لإجراء المقابلات النهائية وذلك بعد أن قمنا بإجراء المقابلات الاستطلاعية التي دامت من بداية شهر مارس إلى غاية أواخر شهر جوان 2011.

الجانب البشري : تم اختيار عينة تتكون من 20 مبحوث عند إجراء المقابلات النهائية ، حيث كانت هذه العينة متنوعة، وقد تم إجراء هذه المقابلات في مكان تواجد المبحوثين (in situ)، وقد اكتفينا بهذا العدد من المبحوثين نتيجة لتكرار الخطاب نفسه، كما تقابلنا مع سبعة موظفين من الإدارة في مقابلات حرة لتدعيم الدراسة.

من بين النتائج التي تم الحصول عليها من خلال العمل الميداني داخل المؤسسة الوطنية لتحويل المنتوجات الطويلة (TPL) فرع تريفيلور وهران ما يلي:

سلوك الفرد العامل محكوم بتلبية رغباته لذلك لا بد من دراسة الكيفية التي من خلالها تستطيع المنظمة سد هذه الحاجات بمعنى آخر ما هي أفضل السبل لاستخدام هذه الحاجات لتوجيه سلوك الفرد.

سلوك الأفراد محكوم بمعايير التنظيمات غير الرسمية التي غالباً ما يكون هؤلاء الأفراد أعضاء فيها، فهي تأخذ صفة الإلزام إذا ما رغب الفرد الاحتفاظ بعضويته ففهم هذه المعايير والتفاعل معها إيجابياً من أهم مسؤوليات الإدارة.

الحالات النفسية لدى العامل من اضطرابات وتوتر وانفعالات.... إلخ تعتبر من المتغيرات التي تؤثر على سلوك الفرد وبالتالي على أدائه.

هناك علاقة إيجابية بين بيئة العمل الداخلية المادية والمعنوية وإنتاجية العامل ومسؤولية الإدارة في هذه الحالة معرفة العوامل البيئية التي تؤثر إيجاباً على سلوك العامل وبالتالي إنتاجيته.

عدم التعامل مع العمال كأفراد لهم رغبات وميول وعواطف وأحاسيس قد يدفعهم إلى رفض المؤسسة وعدم إظهار الحماس لتحقيق أهدافها.

لا يزال سلوك العامل متأثراً بتلك الممارسات التقليدية في أداء العمل المطلوب أي أن فكرة البايك لا تزال تسيطر على ذهنيان البعض من هؤلاء العمال ، هذا ما لمسناه من خلال تصريحاتهم بأن المصنع ليس ملك المسؤول يسيره كيفما شاء وإنما هو ملك للجميع باعتبار أن أجدادهم استشهدوا في سبيل حرية الوطن.

ظهور أشكال أخرى لممارسة السلطة متمثلة في الرجوع لشبكة العلاقات الفردية والقبلية، التي تعود بالعامل الجزائري إلى موارد قديمة في ثقافته المحلية.

وأخلص في ضوء ما تقدم من التحليل إلى أن تصور التنظيم باعتباره نسقاً مفتوحاً يعني أهمية أن يعالج سلوك وممارسات أعضائه في ضوء جوانب ومتغيرات بيئته الداخلية وأيضاً في حدود بيئته الخارجية المحيطة و ما يرتبط بها من عناصر اجتماعية وثقافية واقتصادية.

نادية سماش، باحثة بالبحث بالمركز

حاولنا التطرق في هذه الدراسة إلى التصرفات والممارسات المتمثلة في السلوك الإنساني والتنظيمي داخل المؤسسة الاقتصادية الصناعية العمومية متسائلين عن واقع هذا السلوك في ظل التحولات السوسيو-اقتصادية والثقافية للمجتمع الجزائري. هل السلوكات التي يفرزها العمال تتوافق مع متطلبات السلوك التنظيمي ؟ ماهي العوامل المحركة للسلوك العمالي والمؤثرة فيه

داخل المؤسسة الاقتصادية العمومية ؟ هل تم الاستغناء عن الأفكار والأساليب القديمة التي كان يمارسها السلوك التنظيمي (إدارة المؤسسة) والسلوك العمالي على حد سواء ؟ ما دور الجماعة المتماسكة أيضاً في التأثير على الفرد وعلى قدرات التنظيم في تحقيق أهدافه؟ ما أثر بيئتي النظام الداخلية والخارجية على أداء وسلوك العامل؟...

للإجابة عن هذه التساؤلات بلورنا إجابات مؤقتة ضمن الفرضيات التالية:

1- القدرة الجسمية للعامل ليست هي المحدد الرئيسي للإنتاج بل هناك محددات اجتماعية وثقافية تتمثل في إرادة الجماعة التي ينتمي إليها العامل وبخلفيته الاجتماعية وروحه المعنوية والتقاليد والأعراف التي تحكم الجماعة.

2- تلعب القيادة الإدارية دوراً أساسياً في التأثير على العمال وسلوكهم كما يعتبر سلوك وتصرف العمال ردة فعل لتلك العمليات التنظيمية المختلفة داخل المؤسسة الاقتصادية العمومية.

2- تعتبر التنظيمات غير الرسمية في التنظيم أسلوباً فعالاً في تحقيق أهداف الإدارة لأن ذلك يعتبر من وسائل المشاركة.

تهدف دراسة السلوك التنظيمي إلى توفير المعلومات الرئيسية والأساسية حول ما يفسر سلوك الإنسان العامل بأشكاله المختلفة بهدف المساعدة على فهم هذا السلوك وتفسيره والتنبؤ بحدوثه ومن ثم التحكم به وضبطه ليكون سلوكاً فعالاً في تحقيق نتائج جيدة للمنظمة والتخفيف من حدة التناقض بين مصلحة الفرد وأهدافه الذاتية من جهة وبين أهداف المؤسسة من جهة أخرى ، بمعنى التوصل إلى إحداث تغيير فعال وناجح قصد الحصول على مناخ تنظيمي مناسب تسوده علاقات عمل إيجابية ، فبقدر ما تستطيع المؤسسات تحقيق هذا الهدف فإنها ستوفر عندئذ المناخ التنظيمي الذي يمكن معه التوقع بأن يبذل العامل قصارى جهده لتحقيق المنفعة العامة للعمل والخاصة بحاجياته ومصالحه.

الجانب الزمني : تم تحديد الفترة الزمنية لجمع البيانات التي تتطلبها الدراسة بالمدة التالية حيث بدأت عملية جمع المعلومات اللازمة لهذه الدراسة من جانفي إلى غاية نهاية شهر ماي 2012 وهذه أشهر قد تم





خصوصيات دبلجة الأفلام الموجهة للأطفال : من اللغة الانجليزية إلى اللغة العربية

ولكنها استطاعت أن تخطو خطوات كبيرة نحو العالمية والانتشار في هذه الفترة القصيرة. وثانيها الأفلام وهي عبارة عن نصوص تجمع بين الصوت والصورة والتي تشمل مجموعة من الرموز اللفظية وغير اللفظية التي تمرر عبر القنوات السمعية والبصرية، وتسعى هذه الأفلام إلى تحقيق مجموعة من الغايات تتمثل في التسلية، والتعليم والترويح حيث إنها تحمل رؤى، وآراء وأفكاراً، ترغب في نقلها إلى الطفل. وأخيراً الأطفال وهي فئة تفرض خصوصياتها وأهدافها، يراعي كاتب النص السمعي البصري الموجه للأطفال قدرات الطفل اللغوية، والاجتماعية، والنفسية، حيث يوظف أسلوباً بسيطاً سهلاً بعيداً عن التكلفة واستعمال التعبيرات البلاغية والأدبية، كما أن موضوع الدراسة يشتمل ضمناً الترجمة الموجهة للأطفال التي تستدعي ترجمة أدب الأطفال.

لقد اخترنا لمعالجة إشكالية الدراسة الرئيسة المنهج التحليلي الوصفي من خلال قراءة مقارنة للنسخة الأصلية باللغة الإنجليزية والنسخة المدبلجة باللغة العربية. ولقد قمنا بعرض مجموعة من الأمثلة من مدونة الدراسة التي شملت ثلاثة أفلام هي «رانجو»، «أسطورة مريدا»، «ولاس وغروميت: البحث عن الأرنب المستنذب»، وكلها أفلام حصدت جائزة الأوسكار لأفضل فيلم تحريك. واعتمدنا لتناول هذه الدراسة ومعالجتها على نظريات ترجمة أدب الأطفال، ونظريات الترجمة التي تستهدف ترجمة النصوص المكتوبة بصفة عامة، وكذلك نظريات الترجمة التي سطر الخطوط العريضة للدبلجة.

فراقبو سعاد، باحثة بالبحث بالمركز

سبب التطور العلمي والتكنولوجي الذي حققته البشرية في القرن الماضي الكثير من التغيرات الجذرية، وأسفر ذلك عن زيادة المعارف، والمعلومات، والإنتاج الأدبي، والسينمائي بشقيه التعليمي والترفيهي... والذي أنتج في لغة معينة، ومن هنا كانت الحاجة للترجمة بقدر هذا العدد الهائل من الإنتاج الغزير والمتزايد، وبعده



اللغات واختلافها، ولقد جعل من الترجمة الطريق الوحيد لضمان التواصل بين الشعوب واحتكاك الثقافات. وأسهم في رواج حركة الترجمة التي عرفت أن تدخل من أبواب جديدة، ضمنت لها السبيل نحو الانتشار والازدهار، فأسفر ذلك عن ظهور أنواع جديدة من الترجمة كالترجمة السمعية البصرية التي تعرف نجاحاً منقطع النظير.

لقد كسرت الترجمة كل القيود وتجاوزت كل الحدود، فمع مرور الوقت لم تعد الترجمة متعلقة بترجمة النصوص المكتوبة فحسب بل تعدت إلى النصوص الشفهية على غرار الخطابات ونذكر مثلاً الترجمة الأدبية التي شغلت حيزاً كبيراً من الدراسات؛ ولقد طالت بدراستها أيضاً أدب الأطفال وكذلك الترجمة التقنية، والطبية والعلمية التي شغل فيها المصطلح الباحثين، والترجمة الشفهية بنوعها الفورية والمتابعة، وأيضاً الترجمة بالنظر دون أن ننسى الترجمة الآلية، سواء بمساعدة الإنسان أو تلك التي تعتمد على البرامج الإلكترونية، والترجمة السمعية البصرية التي تعرف أوجهاً في الوقت الحاضر، فتعدُّ الشاشات وكثرة الإنتاج السمعي البصري، واختلاف اللغات كلها عوامل اجتمعت لتؤكد على ضرورة الترجمة السمعية البصرية بمختلف أنواعها.

لقد جمعت هذه الدراسة المتمثلة في أطروحة الدكتوراه، الدبلجة والتي هي نوع من أنواع الترجمة السمعية البصرية والتي تقوم على تعويض الحوار في اللغة الأصل بحوار مترجم إلى اللغة الهدف، تملك خصوصيات وإشكاليات خاصة بها، من بينها الجوانب التقنية والفنية، زيادة على تلك الترجمة، مع العلم أنها حديثة العهد ظهرت بعد فترة وجيزة من ميلاد السينما، حيث يعود تاريخ ظهورها إلى القرن العشرين أي إلى حوالي سنة 1930، إذ لم تمر بعد مائة سنة على ظهورها،



بورتريه باحث

عبد الكريم حمو

التي باشرتها مديرية البحث العلمي والتطوير التكنولوجي، قدم الباحث مشروعاً جديداً حول: «معجم أدباء الجزائر». أما بالنسبة للمطبوعات العلمية فقد نشر له كتاب حول: «المسائل اللغوية والبلاغية في تفسير محمد متولي الشعراوي»، مطبعة - ألفا للوثائق ش ذ م م، الأرن، 2007.

أما الكتاب الثاني كان حول: «البحث الدلالي في تفسير محمد متولي الشعراوي» طبعة الأردن، 2017، تناول فيه مسألة البحث في دلالة الألفاظ القرآنية في تفسير الإمام الشعراوي. ولا شك أن للباحث منشورات في مجلات دولية وطنية نذكر منها: مقال دولي في مجلة الرسالة، كلية معارف الوحي والعلوم الانسانية، ماليزيا 2018 بعنوان: «المضامين التراثية والتعبيرية في نونية أبي البقاء الرندي»، ومقال آخر في مجلة العاصمة، قسم اللغة العربية، الهند بعنوان: «المفردة القرآنية وخصوصية استعمالها في السياق القرآني»، ومقال آخر في المجلة الدولية التي تصدر عن مركز البحث في العلوم الإسلامية والحضارة، الأغواط، «دَلالاتُ الإِعْجَازِ الصَّوْتِيِّ لِلْقُرْآنِ الكَرِيمِ -دراسة تطبيقية»

كما له مشاركات في ندوات وفضاءات علمية نذكر منها: مشاركته بمداخلة بعنوان: «الجهود التفسيرية واللغوية للشيخ شمس الدين محمد بن عبد الكريم المغيلي من خلال مخطوط تفسير سورة الفاتحة» في إطار ملتقى وطني بالمركز الجامعي غليزان، 07 مايو 2018، ومشاركته بمداخلة أخرى موسومة بـ: «التاريخ الثقافي والديني للجزائر من خلال مخطوط «القول الأحوط في بيان ما تداول من العلوم وكتبها بالمغربين الأقصى والأوسط» جورج دلفان Georges Delphin مؤتم دولي حول: تاريخ الجزائر الديني في العهد العثماني من خلال الكتابات المحلية والأجنبية تاريخها: 4، 5 مارس 2018، كلية العلوم الاجتماعية والانسانية، جامعة سيدي بلعباس. وأيضا مداخلة حول: «تجليات الثورة الجزائرية في عيون الشعر العربي من خلال كتاب: «الثورة الجزائرية في الشعر العربي للدكتور عثمان سعدي، الملتقى الوطني حول: الثورة الجزائرية وانعكاساتها في التعبيرات اللسانية 18/01/2018 بوحدة البحث في الثقافة، الاتصال، اللغات، الآداب والفنون التابعة للمركز.

الدكتور حمو عبد الكريم أستاذ بحث «أ» التحق بالمركز الوطني للبحث في الأنثروبولوجيا لاجتماعية والثقافية مع نهاية 2009، متخصص في الدراسات اللغوية والأدبية يشغل حاليا مدير قسم الانتاج المخيالي والممارسات الثقافية. قدم سنة 2008 رسالة الماجستير حول: «الاستشراق الفرنسي والترجمة في الجزائر».



ثم انتقل بحكم تخصصه لغويات إلى دراسة النص الديني (القرآن) من زاوية البحث اللغوي واللساني، وقدم في سنة 2013 أطروحة دكتوراه حول: «المنهج اللغوي في تفسير الامام محمد متولي الشعراوي»، وبين الأطر العامة التي أقامها الشعراوي في تيسير التفسير من منطلق مجموعة من المقاربات المنهجية منها: المنهج اللغوي والبلاغي والدلالي.

اشتغل الباحث- حمو عبد الكريم- على جملة من المشاريع البحثية في المركز منها «المقدس في الشعر الشعبي من العهد العثماني إلى نهاية العهد التركي» منذ سنة 2008-2011، برئاسة الدكتور بن يشو جيلالي، وثم دراسة اللغة الشعرية التي اغاز بها الشعراء الشعبيون خلال الفترة العثمانية، ومنذ سنة 2011-2013، عمل مع الباحث أمين دلاي في مشروع بحث وطني.

«De l'oralité à la scripturalité établissement de dictionnaires, lexiques et corpus de littérature orale»

كما ترأس مشروعاً بحثياً جديداً وُسم بـ: «الأنساب وتشكيل الهوية الجزائرية في الفترة العثمانية» 1830-1500م، ما بين (2014-2017)، وحاول أن يبرز تشكل الهوية الجزائرية انطلاقاً من مدونات الأنساب الغزيرية في منطقة غريس بمعسكر مع الوجود العثماني بالجزائر.

وشارك أيضاً مع الدكتور عرابي أمحمد في مشروع بحث حول: «البنيات الحجاجية في المراسلات والوثائق العثمانية بالجزائر» ما بين (2015-2018)، وهي دراسة تدخل ضمن لسانيات النص. وأخيراً في إطار المشاريع المفيدة ذات الأثر الاقتصادي والاجتماعي



بعد بضع عقود من الزمن، أمّا من جهته أكد الأستاذ الدكتور شوقي إبراهيم عبد الكريم موسى علام، مفتي جمهورية مصر العربية على أهمية تأطير المنهج العلمي من طرف المختصين و عدم تركه للعشوائية و السطحية التي تسبب أضرارا في بناء مسلم معتدل و متكامل في شخصيته، وقال من جهته وزير الأوقاف السوري محمد عبد الستار السيد أن المشاركة السورية في هذا المؤتمر ضرورية للاستفادة من الخبرة الجزائرية في مواجهة الفكر المتطرف، نظرا للرؤى السورية والجزائرية المتقاربة جدا في هذا الخصوص نتيجة لطبيعة المعاناة

التي عاشها سابقا الشعب الجزائري خلال العشرية السوداء ويعيشها نظيره السوري حاليا.

وفي ختام أشغال المؤتمر الذي توج بما يسمى «بيان الجزائر» الذي يدعو إلى التوافق والتعاون بين أقطاب الأمة الإسلامية في مجال التعليم الديني، أوصى المشاركون جميع الجهات الفاعلة في مجال التربية الإسلامية من علماء وقائمين على مراكز البحث الأكاديمي بتجديد الخطاب الديني وتخليصه من الفتن والطائفية.

وأخيرا كرم المجلس الإسلامي الأعلى رئيس الجمهورية السيد عبد العزيز بوتفليقة بهدية رمزية، كما وزعت شهادات شكر و عرفان على جل المشاركين في المؤتمر.

أمينة عيزي، مكلفة بالإعلام بالمركز



ملتقى دولي حول :

« تدريس التربية الإسلامية في المؤسسات الرسمية : نحو فاعلية

في ظل التحولات العالمية »

23 و 24 أبريل 2018 بفندق الأوراسي بالجزائر العاصمة

الإسلامية في البلدان العربية والإسلامية في تنشئة الفرد الاجتماعية والثقافية وأهميتها في تطوير و ترسيخ قيم التعايش و المواطنة و قبول الآخر في مضمون النصوص التي يربي عليها الأطفال و التلاميذ، إضافة إلى استعراض تجارب الدول الأخرى في تدريس هذه المادة.

أدرجت في برنامج هذا المؤتمر أربعة محاور منها مداخل مفاهيمية: مفهوم التربية الإسلامية والتربية الدينية (ضرورة التفرقة بين المفهومين إجرائياً وماهويًا)، واقع تدريس التربية الإسلامية في المؤسسات الرسمية في البلدان الإسلامية وغير الإسلامية، معوقات تدريس التربية الإسلامية سواء كانت ذاتية (الإنسان، المخيال، البنية)، أو موضوعية (تاريخية، اجتماعية، سياسية)، أو ديداكتيكية (المقررات، المناهج، المضامين)، والمحور الأخير حول آفاق تطوير تدريس التربية الإسلامية وسبل التجديد والإصلاح في التربية الدينية (مضموناً وتدريباً) والتربية الإسلامية: المنهجيات البيداغوجية المعاصرة ومواطنة المسلم والقيم الإنسانية. شدّد المشاركون خلال المؤتمر على ضرورة تحصين الأجيال من مخاطر الفكر المتطرف الذي يؤدي إلى الإرهاب، كما دعا رئيس المجلس الإسلامي الأعلى، بوعبد الله غلام الله، إلى تربية النشأ على حب الخير والتمسك بمحبة الإسلام والاعتزاز بمبادئه السمحة وتجنب دواعي الفتنة وضغائن الطائفية التي تمزق وحدة الأمة، مشدداً على أن الرهان اليوم يقع على الجيل الذي تستقطبه المدارس والجامعات والمؤسسات التعليمية والذي سوف يكون بيده مصير الأمة الإسلامية كلها



شارك مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية و الثقافية في المؤتمر الدولي الموسوم بـ: «تدريس التربية الإسلامية في المؤسسات الرسمية نحو فاعلية في ظل التحولات العالمية» الذي نظمه المجلس الإسلامي الأعلى بالتنسيق العلمي مع وزارات التربية الوطنية، الشؤون الدينية والأوقاف، وزارة الثقافة و مركز الكراسك تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية، بفندق الأوراسي بالجزائر العاصمة يومي 23 و 24 أبريل 2018، و عرف المؤتمر حضور خاص لوزير الأوقاف السوري محمد عبد الستار السيد و مفتي جمهورية مصر العربية الأستاذ الدكتور شوقي إبراهيم عبد الكريم موسى علام وأستاذة وباحثين ومدراء من عدة مؤسسات جامعية وتربوية من داخل و خارج الوطن، حيث توزعت أشغال المؤتمر على خمس جلسات و ورشتين على مدار اليومين، ناقش خلالها المحاضرون دور التربية



في هذا السياق و على هامش هذا اليوم تم التوقيع على اتفاقية تعاون ما بين الأستاذ بلحاج و الأستاذ الصادق وجامعة تلمسان لنقل هذه التكنولوجيا وذلك في إطار إطلاق مشروع طموح لمنصة بحث و تطوير في الصيدلة المشعة بتلمسان.



أول مرة في الجزائر تم تقديم نتائج الأبحاث المطورة لعلاج مبتكر مضاد لمرض السرطان كما تم عرض النتائج التجريبية الأولى لعامل جديد مضاد للسرطان المسمى : إيمداندريم بعد تجريبه لأول مرة على الإنسان .

وذلك بعد أن سبق العرض الأول لهذا الابتكار على المستوى العالمي في الصين خلال تنظيم المنتدى الأول لتقنية النانوقان وهذا بمناسبة حفل انطلاق العمل بالمركز الدولي قوانغهاوا للطب الدقيق و الذي جرى بالمركز الصحي بفوشانشان - طونقلو بالصين ما بين 27 و 29 جانفي 2018 بحضور السلطات العليا السياسية و الطبية الصينية.



وقد تم التطرق أيضاً خلال هذا اليوم الدراسي لموضوع السرطانات الناتجة عن الاشعاعات وخلص المشاركون إلى أهمية وضرورة تنظيم تظاهرة علمية لمناقشة آثار وتداعيات التجارب النووية المقامة بالجنوب الجزائري خلال سنوات الستينات.

إبراهيم الخليل زقاو، مكلف بالإعلام بالمركز



و تمثل هذه المبادرة مثالا جيدا لنقل التكنولوجيا و للتعاون البناء الجزائري الصيني و الناجح بين فرق الأستاذ بلحاج الطاهر و الأستاذ الصادق نورالدين و الأستاذ يونغ قوانخوا الحائزين حصرا على براءة اختراع دولية.



الملتقى الدولي « الابتكار في مكافحة مرض السرطان : تقنية النانوقان. (Nanogun Technology) و السرطانات الناتجة عن الإشعاعات »

تم تنظيم هذا اليوم الدراسي تحت الرعاية السامية لوزارة التعليم العالي و البحث العلمي و تحت إشراف المديرية العامة للبحث العلمي و التطوير التكنولوجي، من طرف الوكالة الموضوعاتية للبحث في علوم الصحة، الهيئة الوطنية العمومية لتسيير البحث في علوم الصحة بالتنسيق مع جامعة أبو بكر بلقايد بتلمسان و هذا يوم الأربعاء 28 مارس 2018 بمقر مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية و الثقافية



و بالمناسبة، تم تقديم الابتكار العلمي والتكنولوجي الخاص بالبحث العلمي في مجال السرطان. و يتعلق الأمر بتطوير عامل جديد مضاد للسرطان داخلي بتقنية النانو.

عرفت هذه التظاهرة حضور خبراء و مختصين جزائريين من الداخل وكفاءات وطنية مقيمة بالخارج في الميدان و كذا خبراء و باحثين من الصين.





ورشة تكوينية، البحث بالتكوين « مقاربات نوعية لمواضيع البحث : الهويات، الشباب، الجندر والتاريخ الاجتماعي للجزائر »

يومي الأحد 11 و الإثنين 12 مارس 2018
بمقر مركز البحث في الأنثروبولوجيا الإجتماعية والثقافية

الاجتماعي للجزائر» يومي الأحد 11 و الإثنين 12 مارس 2018
بمقر المركز.

كان الهدف من هذه الورشة معالجة و تحليل وثائق موضوعاتية
بأدوات علمية: مثل تحليل خطاب، مقابلة بحث، فيلم، سلسلة
من الصور أو أرشيف يستخدمه طالب الدكتوراه في أطروحته
حول الإشكاليات المذكورة .

استجاب تنظيم هذه الورشة للأهداف التكوينية والمنهجية
والنظرية لفائدة طلبة الدكتوراه و كان الهدف منه تعزيز
التبادلات و الرؤى المتقاطعة ما بين الأساتذة و الباحثين و طلبة
الدكتوراه لثلاث مؤسسات تعليمية و بحثية، حيث. وضمت هذه
الورشة طلبة من كل تخصصات العلوم الانسانية والاجتماعية.
شارك في هذه الورشة الدولية أربعة طلبة مترشحين عن كل
مؤسسة مع حضور طلبة آخرون للاستفادة من توجيهات
و نصائح الأساتذة المكوّنين. و قد ركزت الورشة على مداخلات
الطلبة و منحت لهم الوقت الكافي لعرض أوراقهم البحثية
و مناقشتها مع الفريق البيداغوجي .

انتظمت فعاليات الورشة في شكل جلسات موضوعاتية.
خصّصت الجلسة الأولى لتحليل الخطاب الأدبي و القرآني أما
الجلسة الثانية فكانت لتحليل نصوص عن تاريخ الجزائر
والجلسة الثالثة والأخيرة فدارت حول دراسة وثائق راهنة عن
الحياة السياسية و الروابط الاجتماعية.



نظّم مركز البحث العلمي والتقني في علم الانسان
الاجتماعي و الثقافي بالشراكة مع جامعة وهران 2
محمد بن أحمد و المركز الفرنسي للأبحاث و الدراسات حول
العالم العربي و الاسلام ورشة دولية موسومة « مقاربات
نوعية لمواضيع البحث: الهويات، الشباب، الجندر والتاريخ

خديجة مقدم، باحثة بالمركز



كان الهدف من هذه إنشاء هذه الرابطة هو اعتماد مقارنة مغايرة في مواجهة العنف و التطرف، حيث تدعو إلى تفعيل دور علماء الدين وشيوخ الزوايا والمجتمع المدني في دول الساحل ، ناهيك عن ضرورة التنمية الاقتصادية في المنطقة وتفعيل الوقف الإسلامي. واختتم الدكتور بلمهدي بدعوة علماء الساحل إلى أهمية الاستفادة من التجربة الجزائرية في مشروع صندوق الزكاة في الجزائر و كيف استطاع انشاء أكثر من 8000 مشروع مصغر لصالح الشباب .

وقدم الدكتور جيلالي المستاري مدير مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية (الكراسك) آخر مداخلات الندوة، والتي تمحورت حول موضوع «الشباب و المرجعيات الدينية في الجزائر»، حيث عرض من خلالها نتائج دراسة ميدانية لفريق بحث بالمركز. نبه الباحث في البداية إلى صعوبة البحث في ظاهرة التدين بحكم نقص التراكم المعرفي وخاصة الدراسات الميدانية حول الموضوع في الجزائر، ناهيك عن تعقد موضوع الدين والتدين وصعوبة تكميم السلوك الديني. شملت الدراسة 5770 شاب وفتاة من 16 سنة إلى 35 سنة في كل من ولايتي وهران و غرداية، وأظهرت نتائجها الدراسة أن الشخصيات الدينية المرجعية التي يستند إليها الشباب في الفتوى و في توجيه حياته الدينية لا تقتصر على الشخصيات التي تمثل المرجعية الدينية الوطنية بل تتعداها إلى ما يفوق 100 شخصية تمثل تيارات دينية متعددة كالسلفية بأشكالها المختلفة، والإخوان المسلمون، والقطيبون، وجماعة الدعوة و التبليغ، والشيعية إضافة إلى شيوخ الإباضية و الطرق الصوفية من داخل الوطن و خارجه. ولاحظ الباحث أن هذه الشخصيات تمتد من إمام الحي القريب، مروراً بشيوخ الفضائيات الوطنية و الأجنبية وصولاً إلى دعاة شبكات التواصل الاجتماعي و مختلف المواقع على شبكة الانترنت.

تسمح مختلف المؤشرات سواء التي توفرها قاعدة البيانات الخاصة بمشروع البحث المذكور أو المعطيات التي تمّ التوصل إليها من خلال تحقيقات سابقة بالقول أنه لا يمكن تفسير التشنت العقائدي الحالي الذي تبينه معطيات الدراسة بما هو ديني فقط، وإنما بتلك التحولات التي عرفها حقل تكنولوجيات الإعلام و الاتصال منذ بداية الألفين إلى اليوم. و لا يمكن أيضا فصل ذلك عن معطيات سياقية مرتبطة بالنوع، والسن والمنطقة الجغرافية.

جيلالي المستاري، مدير المركز
إسماعيل موشريط، باحث بالمركز



وفي السياق نفسه قدم الدكتور يوسف بلمهدي مداخلة حول مشروع إنشاء رابطة علماء ودعاة و أئمة الساحل ، والتي تضم عشر دول إفريقية، منها سبعة دائمة و ثلاث دول ملاحظة. ومن هذه الدول الجزائر ، والسنغال ، ومالي، والنيجر، وتشاد، وبوركينا فاسو.



نقاشات المركز حول «الشباب والتدين»

بالتعاون مع المجلس الإسلامي الأعلى، يوم الخميس 15 فبراير 2018

بمقر مركز البحث في الأنثروبولوجيا الإجتماعية والثقافية

فيها إلى ضرورة التمييز بين الدين والتدين والفصل بين الدين كما نجده في آيات وأحكام القرآن والسنة، والدين الذي يوظف من أجل الدنيا أو الدين المغشوش كما يسميه الأنثروبولوجيون. كما أثار الشيخ أيضا مسألة «المباح» ودوره في دراسة توجهات الشباب وممارساتهم الدينية بناء على ما يقوم به الشباب الذي يتجه نحو استفتاء الشرع في كل شيء.

قدّم بعدها الدكتور بومدين بوزيد مداخلة تحت عنوان «العواطف الدينية بين التنشئة والتذهب»، وطرح من خلالها سؤالاً جوهرياً: من يصنع سلوك المتدين؟ هل تصنعه الرؤية العلمية أم التمثلات التي تنشأ عليها من خلال المدرسة والمسجد أم تلك العواطف التي يشكّلها الوعاظ أو الدعاة الجدد عبر الفضائيات ومنصات التواصل الاجتماعي؟ وفي سياق إجابته على سؤال الانطلاق، أشار الباحث إلى أن الفضائيات ومنصات التواصل الاجتماعي تلعب دوراً كبيراً في تحويل العواطف الدينية التي تنشأ عليها من خلال عملية «تسليح العواطف الدينية»، حيث يتمّ توفير فئات سينمائية تؤثر على المتلقي والمستهلك، خاصة مع تزايد ظاهرة الدعاة الجدد أو ما يطلق عليهم بالدعاة النجوم. والسبب وراء هذا التأثير هو «تمذهب العواطف الدينية الذي تستغله هذه الوسائط الإعلامية ليصبح الدين جزءاً من العملية الربحية للمؤسسة الإعلامية ذات المنحى التجاري. ويرجع التأثير القوي لهؤلاء الدعاة الجدد، في نظر الدكتور بوزيد، إلى أن العواطف الدينية اختُطفَت من أئمة المساجد والمؤسسات الدينية بعد أن فقدت هذه الأخيرة ثقفتها وتأثيرها في المواطن. وأثار الباحث في هذا المنحى إلى غياب الأثر لبعض النصوص والتجارب الروحية التي يزخر بها تراثنا الإسلامي والصوفي بالخصوص، وكيف أننا لا نستند اليوم إلى رسالة القشيري، ونصوص محي الدين بن عربي، وتجربة الشيخ مصطفى العلاوي. وانتهى الأمين العام للمجلس الإسلامي الأعلى إلى نتيجة مفادها أنه لا يمكن للأمن العاطفي أن يتحقق ما لم تنتقل بمحتوى الخطاب الديني من العواطف الدينية إلى العواطف المدنية، أين يتم تعديل سلوك المواطن ويصبح الضمير المؤسسي قائماً على الحقوق والواجبات أو بالأحرى ممارسة المواطنة.



في إطار سلسلة «نقاشات المركز» التي ينظمها، دورياً، مركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية والثقافية، تمت برمجة ندوة مفتوحة بعنوان: «الشباب والتدين» يوم الخميس 15 فبراير 2018 بمقر المركز، بمشاركة كل رئيس المجلس الإسلامي الأعلى الشيخ الدكتور بوعبد الله غلام الله، مدير المركز الدكتور جيلالي المستاري، عضو المجلس الإسلامي الأعلى ورئيس رابطة علماء ودعاة وأئمة الساحل الدكتور يوسف مهدي، و الأمين العام للمجلس الإسلامي الأعلى الدكتور بومدين.

بدأت الندوة بمداخلة تقديمية وتوجيهية للشيخ الدكتور بوعبد الله غلام الله حول موضوع الدين والدراسات الاجتماعية، أشار



الملتقى الدولي « الإصلاح التربوي، رهانات وتحديات »

والمنظم من طرف مخبر علم النفس وعلوم التربية-جامعة محمد بن أحمد وهران 2 بالاشتراك

مع بمقر مركز البحث في الأنثروبولوجيا الإجتماعية والثقافية

يومي 7 و 8 نوفمبر 2017 بمقر مركز البحث في الأنثروبولوجيا الإجتماعية والثقافية

أنه تطرق للإشكالية من خلال مختلف المقاربات النفسية والاجتماعية والتربوية.

يتمثل الهدف الاساسي للمدخلات التي تناولها الباحثين في هذا اللقاء العلمي إلى تقديم حوصلة معرفية أولية عن جملة الإصلاحات التي باشرتها الوزارة الوصية في الآونة الأخيرة من خلال المناهج التربوية والبرامج التعليمية والمقررات الدراسية والوحدات التعليمية الجديدة والتي أصطلح عليها إعلاميا بإصلاح الجيل الثاني وكذلك اعتماد المقاربة بالكفاءات في المناهج التربوية الحديثة والتخلي عن المقاربة بالأهداف إلى جانب التكوين المستمر وتحسين مستوى الأساتذة حتى يتمكنوا من مسايرة وتنفيذ هذه الإصلاحات الجديدة.

ولقد تناول هذا الملتقى المحاور التالية: أولاً، ماهية الإصلاحات وحقيقتها؛ ثانياً الاتجاهات نحو المناهج في عهد الإصلاحات؛ ثالثاً: القيم وفاعلية التكوين للمدرسين في ظل الإصلاحات؛ رابعاً: المناهج والمقررات الجديدة واستخدامات تكنولوجيات الإعلام والاتصال؛ خامساً: المقاربة بالكفاءات، تطبيقها وتقييمها؛ سادساً معوقات الإصلاح وتجارب دولية؛ كما تم تنظيم ورشة تكوينية لطلبة الدكتوراه من تنشيط ثلة من الأساتذة الباحثين من جامعات وطنية وأجنبية.

توّجت أشغال الملتقى الدولي السادس بكتاب صدر في جزئين؛ عن دار كنوز للإنتاج والنشر والتوزيع 2017، وهو متوفر على مستوى مكتبة المركز الكراسك.



جاء هذا الملتقى الدولي السادس في إطار الملتقيات العلمية السنوية، التي ينظمها مخبر علم النفس وعلوم التربية بجامعة وهران 2 والذي يشرف عليه الأستاذ غيات بوفلجة والمعنون بـ « الإصلاح التربوي: الرهانات والتحديات »، شمل هذا الملتقى مداخلات لفاعلي القطاع التربوي من أساتذة جامعيين وممارسين تربويين وجمعيات أولياء التلاميذ، كما

ميلود لحرمر، باحث بالمركز



إنسانيات مجلة أكاديمية مختصة في الأنثروبولوجيا والعلوم الاجتماعية، تنشر البحوث الميدانية، وهي مجلة منفتحة على مختلف التخصصات التي تتناول الإنسان والمجتمع بوصفهما موضوعين للبحث. تصدر إنسانيات مرة كل ثلاثة أشهر و يتضمن كل عدد منها جملة من الإسهامات التي تشكل ملفا بعينه، كما أنها تترك مجالاً للمقالات والدراسات التي لا تدخل في إطار الملف، وعليه فكل من يريد المشاركة بعروض لكتب أو بقراءات نقدية أو بأخبار علمية، يجد له فضاءً في دورية تصدر عن مؤسسة بحث.

فهرس إنسانيات

المجلة الجزائرية في الأنثروبولوجيا والعلوم الاجتماعية

عدد مزدوج 72-73، أبريل - سبتمبر 2016 (مجلد 3-20) بين ضيفي

المتوسط: أي مصير؟

ذكرى

الآنسة شنتال دو لافيرون (1923-2016). بقلم صادق بن قادة

جيروم قوتي، البطالة. بقلم زين الشرف لوسداد

جيرار موجي، أعمار وأجيال. بقلم يحي بن مينة

قراءات

خديجة مقدم. (باللغة الفرنسية)

ملخصات

باللغة العربية

باللغات: الفرنسية، الإنجليزية

تقديم العدد: بدرة ميموني وتاسعديت ياسين

باللغة العربية

باللغة الفرنسية

بدرة معتم-ميموني، العائلة والمستون أمام تحولات «الحوانة»،

(باللغة الفرنسية)

تاسعديت ياسين، أوهام، هجرة واكتئاب: حالات نساء مسنات بضواحي باريس،

(باللغة الفرنسية)

بالادين فيال، الجدات الأمازيغيات الأوائل المغتربات في أرياج،

(باللغة الفرنسية)

حليمة بلهندوز، بعض الأسباب والآثار «للغيب المزدوج» للعمر الثالث للهجرة

الجزائرية بفرنسا: تحوّل «الشيخ» إلى «شيباني»، (باللغة الفرنسية)

خديجة كبداني، الشيخوخة في الجزائر: مقارنة سوسيو ثقافية

مصطفى ميموني، تقاعد أم انسحاب، استراحة أم وحدانية؟ تحقيق ميداني مع

أساتذة مستغانم، (باللغة الفرنسية)

منصورية بوحالة، الأجداد بين الأبناء والأحفاد وفي مركز المسنين:

أية مكانة؟

مقالات متنوعة

ايناس بودينار وسعيد بلقيدوم، ديناميات السوق والتجديد الحضري في وهران.

«المدينة الجديدة» و«شوبو» حيّان للتجارة العابرة للحدود

نفيسة دويده، الشريف بن حبليل: آراؤه واهتماماته الفكرية

طاوس خرخور، زاوية سيدي منصور قطب معرفة دينية، (باللغة الفرنسية)

عروض كتب

بدر الدين شبل، الحريات السياسية في الجزائر: دراسة في تطور النصوص

التشريعية والممارسة العملية. بقلم نجاة لحضري

رمدد 1111-2050

إنسانيات

المجلة الجزائرية في الأنثروبولوجيا والعلوم الاجتماعية

الأشخاص المسنون بين
ضفتي المتوسط: أي مصير؟

بدرة معتم-ميموني • تاسعديت ياسين
بالادين فيال • حليمة بلهندوز
خديجة كبداني • مصطفى ميموني
منصورية بوحالة

ذكرى

الآنسة شنتال دو لافيرون. بقلم صادق بن قادة
مقالات متنوعة
ايناس بودينار
نفيسة دويده
طاوس خرخور

عروض كتب
قراءات

السنة العشرون - عدد مزدوج 72-73
أفريل - سبتمبر 2016





ويعتبر موضوع المشروع جديداً، حيث شارك في وضع إشكاليته أعضاء فريق البحث المُشار إليهم، لوجود خيط ناظم في بنية هذا المشروع وهيكلته، بما ينسجم مع تركيبة أعضاء المشروع وتوجهاتهم في مجال البحث، وهو بهذا يقع على أرضية مُشتركة بين عدد من التخصصات، كالأنثروبولوجيا والتاريخ وعلم الاجتماع والجغرافيا، ومن جهة أخرى فإنّ هذا الموضوع لم ينل حظّه من البحث بالشكل الكافي، خاصّة من الناحية الأكاديميّة، أي ضمن سياق البحث بطرق خاضعة لأبجديات البحث العلمي.

القطاع الوهراني وإقليمه الجنوبي دراسة في فضاء القبائل والإدارة العسكرية خلال الحقبة الكولونيالية الأولى (1830-1873)

رئيس المشروع : مهديد إبراهيم

أعضاء المشروع : حباش فاطمة - حمري

ليلى - بلقاسم ليلى - بليل محمد

تطرح الاستفسارات الكثيرة -تاريخيا-

تساؤلات عن مواقف الجزائريين من

مؤسسة «المكاتب العربية» رفقة مراقبة

الزوايا الدينية وتحركاتها.

فالسؤال يفرض نفسه نوعا وميدانا -

لمقاربة استفادة السلطة الكولونيالية من

دور هذه المؤسسة لفرض سيطرتها وأحكام

وعمليا يستمر التركيز على التسيير الإداري للمكاتب العربية خلال الفترة الزمنية المدروسة 1830-1873؛ إذن فلا بد أن يعالج المشروع مسألة نشأة المكاتب العربية عبر مناطق القطاع الوهراني وإقليمه في الجنوب وتنظيمها باستمرار، وأن نتساءل عن كيفية استغلال آلياتها علاقتها بالقبائل والعروش والكونفدراليات - واستمالتها - قبل تطور ظاهرة الاستيطان لدى المعمرين والتطرق إلى أدوار هذه «المؤسسة» سياسيا واجتماعيا واقتصاديا.

قبضتها على القطاع الوهراني وإقليمه في الجنوب الغربي [انطلاقا من دائرة تلمسان ومنطقة تيارت ودائرة سعيدة إلى دائرة جيرفيل(البيض)؛ كعينات للدراسة] على غرار مناطق الوسط والشرق الجزائري خلال الفترة المذكورة. فالمسألة تقتضي عمليا التطرق إلى مراحل التغلغل العسكري والانغراس الإداري عبر هذه الربوع الواسعة وعن الكيفية التي استعملتها السلطة العسكرية لتنظيم الأقاليم إداريا مع رسم سياسة الاستيطان وزرع المراكز الاستيطانية وما يطرحه من صراع حول ملكية الأرض كهدف منشود.

لقد طُرِحَتْ مسألة إدارة الأهالي

الجزائريين على السلطة الاستعمارية

مباشرة إثر احتلال الجزائر سنة 1830،

وكان السؤال إلى أي حد تستطيع دواليب

إدارتها بسط سيطرتها على المجتمع

الجزائري وعلى مستوى رقعة جغرافية

واسعة. من خلال المكاتب العربية (les

bureaux arabes) ومصلحة الشؤون

العربية (le service des affaires arabes)

تأكدت مهام مؤسسة المكاتب

العربية كجزء من المؤسسة العسكرية

الفرنسية، حيث أصبح الهدف من

إنشائها العمل على إخضاع -الجزائريين

للسيطرة الاستعمارية-.



إلى ميلاد نمط اقتصادي جديد زواج بين هذين النمطين، كما أثمرت تلك الهجرات الموسميّة أيضا ما يُمكن تسميته من المنظور الأنثروبولوجي بالتثاقف، من خلال المزوجة بين العناصر الثقافيّة لفئات البدو الرحل والسكّان الأصليين، خاصّة على مستوى التّراث الشّفوي وبعض الممارسات الاحتفاليّة.

ومن هنا يأتي هذا المشروع لمناقشة الإشكاليّات المرتبطة بتلك الهجرة الموسميّة المُشار إليها آنفا، من خلال مُساءلة في عواملها السّوسيو- ثقافيّة ورصد أبعادها وتجليّاتها، وكذا من خلال قراءة في نتائجها في الوقت الرّاهن على مستوى البناء السّوسيوثقافي- والاقتصادي للجهة الجنوبيّة الشّرقية لولاية سطيف كمنهج، محاولين ضمن هذا السّياق الوقوف على بعض الرّؤى التي ناقشت نتائج هذه الهجرات الموسميّة وتداعياتها، بحكم أنّ هذه الهجرات شكّلت أحد العوامل الأساسيّة التي ترتّبت عنها هيكلّة تكاد تكون جذريّة على مستوى المنظومة الاجتماعيّة والاقتصاديّة للمناطق التي كانت تمثّل الفضاء المكاني الذي تتردّد عليه مجموعات البدو الرحل خلال حركة الهجرة الموسميّة المنتظمة والمتكرّرة باستمرار.

طويلة ومتعاقبة، حيث فرضت طبيعة اقتصادهم الرّعوي هذا النمط من الهجرة بحثا عن مواطن الماء والكأ ضمن سياق ما يُعرف من قبل بعض الجغرافيين بحركة العشابّة، والجدير بالإشارة ضمن هذا السّياق أنّ هذا النمط من الهجرة الموسميّة- الذي عرفته وتعرّفه معظم البلدان المغاربيّة- كانت له تأثيرات على المناطق التي ممثّلت الفضاء المكاني لتلك الهجرات الموسميّة، ومن بينها الجهة الجنوبيّة الشّرقية لولاية سطيف.

حيث أفرزت تلك الهجرات الموسميّة جملة من التغيّرات التي لامست البناء السّوسيوثقافي والاقتصادي بشكل تدريجي، من خلال بناء شبكة من العلاقات الاجتماعيّة عن طريق المصاهرات، هذه الأخيرة التي ممثّلت أحد المداخل الأساسيّة لضمان تمكّن الفضاء المكاني الذي أفضى تدريجيّا مع مرور الزّمن إلى استقرار بعض مجموعات البدو الرحل، ومن جهة أخرى فقد أفرز الاحتكاك الطّويل الذي فرضته هذه الهجرات الموسميّة بين نمطين متباينين من الاقتصاد احدهما زراعي مستقر والآخر رعي متنقّل،

والأشعار والقصص؛ لأنه يصور بصيغة مباشرة حالات واقعة تشكل بذاتها عينات وشرائح يتكون من مجموعها النسيج المجتمعي الذي يقوم أساسا على العلاقات القائمة بين الناس في تعاملهم أيام المعصرة والميسرة.

ومن أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة أن المرأة ارتبطت في الأمثال الشعبيّة الجزائريّة بمظاهر الطبيعة، وبعض المخلوقات الأسطورية، وأن الأمثال الشعبيّة في غالبيتها ركزت على المرأة كنقطة أساسية وجوهريّة في عملية الإثارة والتخويف.

إسهامات الهجرة الموسميّة للبدو الرحل في هيكلّة البناء السوسيوثقافي والاقتصادي، بالجهة الجنوبيّة الشّرقية لولاية سطيف، بلديات، قلال، قجال، التلة، بازر سكرة، بئر العرش، نموذجاً

رئيس المشروع : كوسة نور الدين

أعضاء المشروع :

كعوان فارس - يعلى فاروق - بنصفيّة سفيان

تعد الهجرة الموسميّة للبدو الرحل نحو الجهة الجنوبيّة الشّرقية لولاية سطيف، من ضمن الهجرات الدّاخلية التي دأب سكّان مناطق الجنوب على مُمارستها بشكل دوري ومنتظم منذ أزمنة



تيمة المرأة في المثل الشعبي الجزائري: دراسة مقارنة بين الغرب الجزائري والقبائل الكبرى

رئيس المشروع : مفتاح بن عبد الله
أعضاء المشروع :

واضح عائشة - خالدي سمير - آيت سعيد أسيا

الإشكالية:

من لقد تعددت الدراسات في مجال الأدب الشعبي الجزائري في صيغته العربية والأمازيغية، وتنوعت تنوع الحقول المعرفية التي توسل بها الباحثون للولوج إلى هذا العالم، وقد مست هذه الدراسات كل أشكال التعبير الشعبي وأنواعه، كما بذل عدد من الباحثين جهداً متميزاً فيما يتعلق بالجمع والتصنيف، إلا أن هذه الدراسات لم تلتفت إلى ما أنتج في التراثين العربي والأمازيغي الجزائريين في المجال الواحد، ولم تشمل عقد المقارنات.

وشعور منا بأهمية هذا الموضوع المنسي أو المهمل، عقدنا في هذه الفرقة العزم على تبني هذا العمل ودراسة الأمثال الشعبية الجزائرية في التراثين — العربي والأمازيغي — متخذين من تيمة المرأة أساساً له؛ لأنها حاضر بقوة، فهي محور الحياة الاجتماعية داخل البيت وخارجه، والأمثال الشعبية تسعى إلى سبر أغوار المرأة وهي في معترك تلك الحياة الاجتماعية، سواء كانت هذه

2. ارتبطت أغلب الصفات التي تناولتها الأمثال الشعبية بالناحية الجنسية وما يتعلق بها أو ينتج عنها. لتأثير ذلك على الحياة العامة للبشرية.

3. تظهر غلبة الذكر على الأنثى في جميع الأمثال الشعبية، مما يتوافق مع التركيب الجسمي والعقلي والنفسي للمرأة، أيضاً مع النصوص الدينية.

4. لم تظلم الأمثال الشعبية المرأة؛ لأن فحواها يعتبر صدى للنصوص الدينية في أغلب الأحيان، كما أن الأمثال لم تجزم بدونية كل النساء، -ولو كان الخطاب عامًا؛ لأن هناك استثناءات، وهناك صفات إذا اتصفت بها المرأة ارتقت إلى مستوى مشرف.

5. تبقى علاقة الرجل بالمرأة علاقة ود وتعاون برغم ما احتوته الأمثال من صور للمرأة؛ لأن الأمثال للتوجيه الاجتماعي، وللوقاية مما يمكن أن يقع من أخطاء أو أخطار.

ثانياً/ دراسة الباحث مختار رحاب الموسوم بـ (رمزية المرأة في الثقافة الشعبية الجزائرية: قراءة وتحليل أنثروبولوجي)

تهدف هذه الدراسة إلى الكشف عن صورة المرأة في الثقافة الشعبية الجزائرية، وحاولت أن تفسر كيف يتم توظيف عناصر الثقافة الشعبية لفهم سلوك الفرد انطلاقاً من شعوره وقيمه وشخصيته وعلاقته بأفراد جماعته ذكورا وإناثا. ويأتي المثل في تعبيره عن الحياة الاجتماعية، الأول في أشكال التعبير الأخرى كالحكايات

الأمثال من صنع الرجال أو من وضع النساء أنفسهم.

إن هذا المشروع نعه محاولة جادة للتعريف بالتراث الشعبي الجزائري في شقيه العربي والأمازيغي من جهة، نعه وسيلة لجذب اهتمام الباحثين للاعتناء بهذه الموضوعات المنسية أو المعزوف عنها من جهة أخرى.

الدراسات السابقة:

أولاً/ دراسة الباحث لخضر حليتي الموسومة بـ (صورة المرأة في الأمثال الشعبية الجزائرية)

تهدف هذه الدراسة إلى الكشف عن الصورة التي رسمتها الأمثال الشعبية الجزائرية للمرأة الجزائرية، ومن أجل تحقيق هذا المبتغى، ناقشت مجموعة من القضايا ذات الصلة بهدف الدراسة أهمها: صورة المرأة في الموروث الثقافي العربي، وصورة المرأة من خلال صفاتها، وصورة المرأة من خلال علاقاتها بغيرها، وصور سلوك المرأة ونشاطها، وأحوال المرأة وما يؤثر فيها، وصورة المرأة المستخلصة من الأمثال الشعبية.

ومن أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة:

1. أسهبت الأمثال الشعبية في وصف المرأة وفي توجيهها أكثر من الأمثال العربية الفصيحة، وبخاصة ما جاء في أهم كتاب للأمثال - مجمع الأمثال للميداني - وذلك أن الأمثال الشعبية من الأدب الحي، كثير التذوق، سهل الحفظ، سريع التداول، واسع الانتشار، قوي التأثير.

الفهرس

04	مشاريع البحث
08	تظاهرات علمية
07	مجلات المركز
16	بورتريه باحثين
17	أبحاث ناشئة

مقر المركز : مجمع ايسطو، بئر الجير وهران
ص.ب 1955 وهران المنور 31000 - الجزائر

الهاتف : 95 06 62 (041) (213)

05 07 62 (041) (213)

11 07 62 (041) (213)

الفاكس : 98 06 62 (041) (213)

البريد الإلكتروني : contact@crasc.dz

الموقع الإلكتروني : www.crasc.dz



<https://www.facebook.com/crasc.dz>



https://twitter.com/crasc_dz



<https://www.youtube.com/c/CrascDz>



<https://plus.google.com/+CrascDz>

وحدات البحث

وحدة البحث في الثقافة والإتصال واللغات والآداب والفنون، حي باهي عمر، عمارة أ، رقم 1 السانية، وهران، الجزائر

الهاتف/ الفاكس : +213 (0) 41 58 32 84

البريد الإلكتروني : uccla@crasc.dz

وحدة البحث حول الترجمة والمصطلحية، حي باهي عمر، عمارة أ، رقم 1 السانية، وهران، الجزائر

الهاتف/ الفاكس : +213 (0) 41 58 32 84

البريد الإلكتروني : urtt@crasc.dz

وحدة البحث حول النظم التسمية في الجزائر، جامعة البليدة 2، العفرون، الجزائر

البريد الإلكتروني : rasyd@crasc.dz

وحدة البحث حول الأقاليم الناشئة و المجتمعات، كلية الفنون والثقافة جامعة قسنطينة 3، قسنطينة، الجزائر

الهاتف : +213 (0) 555 22 38 08

البريد الإلكتروني : tes@crasc.dz

شكر خاص للسيد بالهاشمي نور الدين على اللوحة الفنية

البريد المركز

عدد 99 جانفي - جوان
2018



نشرة اعلامية نصف سنوية تصدر عن المركز

الحدث

ورشة تكوينية «مقاربات نوعية لمواضيع البحث: الهويات، الشباب، الجندر والتاريخ الاجتماعي للجزائر»
الأحد 11 مارس والإثنين 12 مارس 2018، بمقر المركز

توقيع اتفاقيات في إطار مشاريع بحث ذات طابع سوسيو-اقتصادية بين المديرية العامة للبحث العلمي والتطوير التكنولوجي والمركز
19 أفريل 2018، بمقر المركز

ملتقى دولي: «تدريس التربية الإسلامية في المؤسسات الرسمية»
23 و24 أفريل 2018، بالجزائر العاصمة

ورشة عمل حول: «الاقتصاد الموازي في الجزائر. الفاعلون، المؤسسات والحدود»
08 ماي 2018، بمقر المركز

يوم دراسي: «الجزائر وإفريقيا. الأمس واليوم»
22 ماي 2018، بمقر المركز

مدير النشر
جيلالي المستاري
مسؤول التحرير
صورية مولوجي قروحي
فريق التحرير
أمينة عيزي
إبراهيم الخليل زقاو
عديلة صحراوي
أنفوغرافيا
سهام خنتاش