

افتتاحية

انعقدت أيام تكوينية بمركز البحث في الأنثروبولوجيا الاجتماعية و الثقافية "CRASC" من 5 الى 10 أفريل 2003، و مفادها التدريب على الشبكة المعلوماتية "موداليزا".

و قد جاءت هذه التظاهرة استجابة لمطالب الباحثين العاملين في مختلف مجالات البحث كالت مدرس، علم الاجتماع، العمران، السكان... الخ . شارك في هذه الورشة فوجان، وكل فوج ضم حوالي عشرين باحثا، ينتمون الى مختلف الجامعات، كجامعة وهران، قسنطينة و تيزي وزو.

تمحورت هذه العملية حول تقديم الشبكة المذكورة مصحوبة بالشروح المواكبة لها للباحثين المعنيين و المهتمين باستعمالها. هذا و قد استهدفت الورشة المنظمة في هذا الاطار التطرق الى المفاهيم الأساسية الخاصة بمعالجة التحقيق، حيث تم الشروع في ادماج جميع الأسئلة ضمن الشبكة المعلوماتية "موداليزا" التي قدمت من طرف السيد جيبون باسكال (*GILLON Pascal*) من جامعة فرانش كونتي (*Franche-Comté*)، بفرنسا، بمساعدة السيد عابد بن جليد، باحث بمركز الـ *CRASC*.

فمن ادراج الأسئلة ضمن الحاسوب حتى المرحلة النهائية الخاصة بالتحليل، مرورا بادماج المعطيات، اتضح جليا أن لهذه الطريقة، أي طريقة معالجة التحقيق بواسطة الاعلام الآلي، مزايا لا مجال للأستغناء عنها.

SOMMAIRE

<input type="checkbox"/>	L'éditorial	1
<input type="checkbox"/>	Recherche en cours	2 - 3
<input type="checkbox"/>	Vie du CRASC	4
<input type="checkbox"/>	Communications	5
<input type="checkbox"/>	Centre de documentation	6- 7
<input type="checkbox"/>	Sommaire Insaniyat n°19	8

Projet de recherche : "Littérature maghrébine décentrée et discours interculturel."

Equipe de recherche :

- *MEBARKI Belkacem (chef de projet)*

- *OUHIBI Nadia*

- *LALAOUI Fatima zohra*

- *LELLOU Badia*

Problématique

Situé au confins de l'orient auquel il se rattache culturellement et au sud de l'occident dont il subit la puissance et, par moments, l'arrogance, le Maghreb donnait, et donne peut-être encore, l'impression d'avoir été constamment considéré comme une espèce d'arrière zone de ces deux mondes. Depuis quelques temps, avec le nouveau paysage géostratégique qui s'installe dans le cadre de la globalisation, cette région donne toutefois la nette impression de vouloir se départir de sa condition de périphérie pour s'imposer comme partenaire important dans les nouvelles relations mondiales et assurer, enfin et peut-être, le rôle qui lui est géographiquement dévolu dans le rapprochement des civilisations et des cultures. Bien des indices annoncent cette évolution qui s'opère de manière très perceptible sur le plan économique par l'effet de la mondialisation, mais aussi, même si cela reste entouré encore de quelques tabous ou chargé de clichés et de stéréotypes, sur le plan civilisationnel et culturel par l'effet du développement des moyens de communications

et la facilité de contact avec le reste du monde.

L'une des premières conséquences - et certainement des plus perceptibles - de cette globalisation en développement est sans conteste l'ouverture du Maghreb sur lui-même par le dépassement des blocages qui obéraient tout esprit critique. Sans diminuer de la valeur de ce qui a été réalisé jusqu'à aujourd'hui dans ce domaine. Il nous semble donc qu'une étude objective et approfondie de cette maghrébinité est désormais possible à partir des paramètres actuels qui permettent de nouvelles techniques d'approche, fondées essentiellement sur une approche interculturelle des textes littéraires actuels, produits en situation d'exiguïté et de déterritorialité.

Ces textes de la marge, qui s'énoncent donc comme contre-discours à la parole d'un centre dominant territorialement ou idéologiquement, constitueront l'essentiel de notre corpus d'analyse. Dans leur valeur sociologique ou dans leur dimension ontologique, ces textes décentrés, dont il faudra définir (ou redéfinir) les modalités

d'écriture et d'énonciation qui reposent apparemment sur la technique du palimpseste, nous permettront de mettre en relief l'originalité et la force d'un discours qui véhicule l'idée de dialogue dans l'espace de la modernité imposée par la globalisation, et qui afficherait à partir de là, sa volonté d'aller vers la post-modernité, comme espace de tous les possibles.

Les questions de départ qui nous permettront de démarrer cette recherche sont donc les suivantes :

Qu'est-ce que la littérature de l'exiguïté et de la déterritorialité (ou littérature du décentrement) par rapport à la littérature maghrébine supposée classique ou conformiste ?

Comment cette littérature que nous présumons comme étant celle de l'exiguïté et de la déterritorialité prend-elle en charge un réel et un imaginaire maghrébin en dialogue (ou en conflit) avec une (ou plusieurs) autre manière d'être au monde ?

Quelle esthétique utilise cette littérature de la marge et quel discours emploi-t-elle pour énoncer, dans la diffé-

RECHERCHE EN COURS

N°31 Mars-Avril. 2003

Projet de recherche : " Approche socio-anthropologique de la production littéraire algérienne (français, arabe) et traduction (romans, nouvelles, théâtre) "

Equipe de recherche :

- YAYOUCHE Djaafar (chef de projet)
- AMARA Abderrezak
- TIRENIFI Mohamed El-Badr
- BENHAIMOUDA Miloud
- BAHAFID Senoucia
- BENCHEHIDA Mansour

Problématique:

L'émergence d'une production littéraire algérienne hétérogène dans un tissu social et culturel particulier nous amène à nous interroger et à étudier l'ensemble de cette production dans sa dynamique socio-anthropologique.

Corollairement, cette production demeure en partie méconnue par le lectorat francophone et arabophone et requiert, à ce niveau, un effort de vulgarisation et de promotion qui procède d'une traduction de ce champ de la production littéraire. Or, cette traduction ne serait refléter l'originalité et la spécificité originelle qu'au gré d'une compréhension et d'une étude préalable de ces œuvres. C'est dans cet esprit que l'approche socio-anthropologique nous permettrait d'affiner et de nuancer cette traduction en tenant compte des particularités inhérentes aux soubassements sociologiques et culturels de cette littérature.

Dans le souci d'une lecture qui remplace cette production

littéraire au cœur de l'héritage populaire et dans la dialectique d'une conjoncture sociale et culturelle profonde, il serait judicieux de cristalliser un ensemble de concepts propres à l'anthropologie culturelle et à la sociologie littéraire. C'est dire combien cette double approche (socio-anthropologique) est nécessaire aux fins de cerner et de comprendre les mécanismes intrinsèques et sous-jacents à la production littéraire algérienne actuelle.

Par ailleurs, il est clair que les bouleversements ayant trait à l'évolution de la société algérienne, en tant qu'espace référentiel, traduit la nécessité d'introduire de nouveaux instruments de lecture et de nouveaux paradigmes d'analyse. Dans cette perspective, et afin d'élucider le bien-fondé de cette problématique, il nous importe de nous interroger préalablement sur l'implication des paradigmes suivants :

- Dans quelle mesure l'évolution dans l'écriture peut-elle s'inscrire dans la dynamique d'une évolution sociale que la société algérienne connaît aujourd'hui ?

- Quelle sont les degrés d'implication de la quête de la société algérienne vers la modernité dans les innovations apportées en matière d'écriture (roman, roman policier, nouvelle, récit, théâtre) ?

- Comment cette nouvelle littérature peut-elle affirmer sa légitimité et rompre avec les clivages linguistiques en transcendant les frontières de l'imaginaire, du mysticisme et de l'identité ?

- Quels sont les ancrages socioculturels et populaires qui réorientent les procédés de représentations du réel social algérien dans la fiction littéraire ?

VIE DU CRASC

N°31 Mars-Avril. 2003

MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES

1- Le 05 mars 2003 le projet de recherche de Mme Mimouni B. a organisé une table ronde intitulée " *Approche du suicide sur les plans psychologiques, anthropologiques, sociologiques et juridiques* ". L'échange scientifique a mis le point sur le suicide en tant que signe révélant le morcellement de toute une société au sens où la conduite suicidaire manifeste l'échec des institutions sociales à sauvegarder l'équilibre communautaire. Cela se manifeste par le désengagement des parents et l'imaturité des interactions familiales, l'insensibilité collective envers la conduite suicidaire, l'absence des médias dans le traitement de ce phénomène; et par l'échec de l'institution scolaire dans la prévention contre cette pathologie.

2- Le 05 mars 2003 l'équipe de recherche de M. Hamoumi qui dirige le projet " *Elaboration du dictionnaire des écrivains dramaturges algériens* " a organisé une conférence intitulée " Ahmed Ben Kettaf : un dramaturge algérien - du jeu de rôle, à l'écriture à la réalisation "

3- Le 12 et 13 mars 2003 le CRASC a organisé un séminaire de formation de base à la gestion de cycle de projet (GCP). Cette formation a été réalisée par un expert dans le domaine.

4- Le 18 et 19 mars 2003 l'université de Mostaganem, en collaboration avec le CRASC, a organisé une journée d'études intitulée " *Des noms et des ...noms*

: *Etat civil et anthroponymie en Algérie* ". Cette manifestation scientifique était l'objet d'élaboration de l'équipe de recherche " Dénomination et représentation mentales onomastiques, toponymiques et anthroponymiques en Algérie "

5- Le 26 et 27 mars 2003 le CRASC a organisé, avec l'appui d'un expert dans le domaine, un séminaire d'initiation à l'élaboration de projets dans le cadre d'une planification participative pour un développement local intégré.

6- Du 05 au 10 avril 2003 le CRASC a eu l'initiative d'organiser des journées de formation au logiciel Modalisa. Tous les chercheurs du CRASC étaient concernés. Dans cette optique, et pour que cette manifestation scientifique soit bien faite le centre a fait appel aux services de M. Gillon Pascal qui est Professeur à l'Université Franche-Comté et chercheur au laboratoire THEMA. Ce dernier et en collaboration avec M. Abed BENDJELID qui est chercheur associé au CRASC ont pu tous les deux former les différents chercheurs au logiciel cité.

7- Le 08 avril 2003 M. Gillon Pascal qui est Professeur à l'Université Franche-Comté et chercheur au laboratoire THEMA a pu donner une conférence intitulée " *Sport et aménagement* "

8- Le 16 avril 2003 l'équipe du projet de recherche dirigé par Mme Mimouni B., a organisé une table ronde intitulée " *Le suicide chez les jeunes de 15 à 25 ans dans la wilaya d'Oran* ". Cette manifestation scientifique s'est focalisée sur la recrudescence de ce phénomène alarmant qui révèle un déchirement et au niveau du sujet et à l'échelle de la communauté. D'un autre côté on est revenu aux causes qui sont à la source de cette pathologie afin de comprendre son pourquoi. Cette démarche a son importance puisqu'elle permet de cerner les motifs qui poussent un sujet à ne plus donner des horizons à son existence et ainsi mettre fin à sa vie.

9- Le 19 avril 2003 M. Dellai Ahmed A. a présenté deux de ses ouvrages parus aux éditions ENAG au cours de l'année 2003. L'un est intitulé " *Chants de la Casbah* ", l'autre a pour titre " *Paroles légères et paroles graves* ". Le chercheur cité a animé à cette occasion une conférence/débat dont le but est d'exposer le contenu des livres cités et de connaître l'écho qu'a pu susciter son écrit auprès du public universitaire.

10- Le 28 avril 2003 M. Nadir Boumaza qui est Professeur des Universités et Directeur du Centre Jacques Berque à Rabat, a animé une conférence intitulée " *Questions urbaines. Entre ségrégations et appropriations* ". Cette rencontre scientifique a été organisée par la division de recherche 'Villes et Territoires'.

COMMUNICATIONS

1 - M. Mahmoudi Amar a tenu une Conférence: "*Des prénoms rares dans la région de Frennda et d'El baydh*" (racines arabes et berbères) in. journées d'études sur : l'usage des noms propres et prénoms en Algérie . Organisée par la faculté des lettres et des arts plastiques de l'université de Mostaganem en collaboration avec le CRASC le : **18 et 19 mars 2003**

2- Le **19 mars 2003** M. Benramdane Farid chercheur associé au CRASC et chef du projet " Dénomination et représentations mentales onomastiques (toponymiques et anthroponymiques) en Algérie " a contribué à un colloque organisé par l'Université de Mostaganem en collaboration avec le CRASC. Cette manifestation scientifique avait pour thème " Des noms et des...noms : Etat civil et anthroponymie en Algérie " .

3- Le **19 mars 2003** La chercheuse Dadoua-Hadria Nebia a contribué à un colloque organisé à la maison de la culture à Mostaganem. Cette rencontre avait pour thème " Des noms et des...noms : Etat civil et anthroponymie en Algérie " . La communication de la chercheuse avait pour titre " la significations des prénoms entre Tlemcen et Tlilet entre 1954 -1962 "

4- M. Hadj Miliani, enseignant à l'Université de Mostaganem et chercheur associé au CRASC, a participé aux journées de l'Institut d'Etudes de l'Islam et des Sociétés du monde Musulman (IISMM). Ces journées portées

sur " Capitales de la douleur : Alger, Beyrouth villes meurtries, villes vivantes " organisées à Paris le **26 et 27 mars 2003**. Le chercheur cité s'est associé avec d'autres chercheurs dans l'ouverture de cette manifestation scientifique. Il a notamment contribué par une communication intitulée : " Pour un état des lieux de la production littéraire des nouvelles générations en Algérie " . Signalant, enfin, que cette rencontre a été organisée et avait pour soutien " Djazair, une année de l'Algérie en France "

5- شارك الأستاذ جعفر يايوش من جامعة مستغانم و باحث مشارك في مركز ال CRASC في أشغال الملتقى الدولي المنعقد بباريس بتاريخ **27-26 مارس 2003** و المعنون ب:

Capitales de la douleur Alger; " Beyrouth villes meurtries, villes vivantes "

6- A L'occasion de "L' Année de l'Algérie en France " et sous le thème de " La littérature Algérienne entre la mémoire et l'Avenir " M. Hadj Miliani, chercheur associé au CRASC a animé le **29 mars 2003** à la cité du livre à Aix-en-Provence, une table ronde avec d'autres universitaires et intellectuels autour du poète et romancier Algérien Malek Had-dad. Cela a permis de revenir à la vie et à l'œuvre de cet homme de lettres riche par sa plume et par son engagement dans la vie publique.

7- le 31 mars 2003 Mr. Boule-bier Djamel a participé à une rencontre internationale dans le cadre de l'Université ouverte à Franche Comté à Besançon. La conférence de Mr. Boule-bier Djamel était intitulée " quelques éléments pour la compréhension du sport en Algérie "

8- Le **05 avril 2003** M. Boukerzaza H. et Boule-bier D. ont participé à une rencontre scientifique à Besançon en France. L'intervention de M Boukerzaza Hosni portée le titre suivant "*Répartition territoriale des infrastructures et pratiques sportives en Algérie* "

9- لقد شارك ايضا الباحث جعفر يايوش في أعمال اليومين الدراسيين حول : " أدب المحنة في الأدب الجزائري المعاصر، أبعاده المعرفية و تجلياته الجمالية" . المنظمة من طرف قسم اللغة العربية و آدابها في **09-08 أبريل 2003** بجامعة مستغانم. و كانت مجاكلة الباحث بعنوان: " اشكالية تجنيس أدب المحنة، الرواية نموذجاً "

10- Le **29 avril 2003** Mme Benamar Aicha chercheuse au CRASC a participé à un colloque qui s' est déroulé au palais de la culture de Mostaganem. Cette rencontre avait pour thème " L'enseignement des arts plastiques de l'école à l'université " . La contribution de la chercheuse citée est intitulée " Quels contenus pour l'enseignement des arts plastiques à l'école de base "

CENTRE DE DOCUMENTATION

N°31 Mars-Avril. 2003

Périodiques

BULLETIN DE L'ASSOCIATION DE GEOGRAPHES FRANCAIS : Géographes, N°4 Décembre 2002

- Les grandes villes chinoises

MESOGEOIOS : Méditerranée , 15 (2002)

- Architecture, politique et société en Algérie

HERODOTE : Revue de géographie et de géopolitique ,N107 -2002

- Géopolitique en montagnes

SCIENCES HUMAINES , N°136 Mars 2003

- Les nouveaux visages des inégalités

ENFANCE , Octobre -Décembre 4/ 2002

- Qualités, propriétés et couples

-

BULLETIN DE L'INSTITUT D'HISTOIRE DU TEMPS PRESENT , N° 79- 2002

- Les français et la politique dans les années soixante (II)

REVUE DE PRESSE : Maghreb Moyen Orient, N°473 Mars 2003

REVUE DES DEUX MONDES ,N°3 Mars 2003

- Corps, image, marchandisme

JOURNALDESANTHROPOLOGUES ,N° 90-91 -2002

- Monnaies : pluralités- contradictions

GEOGRAPHICALIA , Diciembre 42- 2002

- La geographia en la encrucijada

ETUDES : revue de culture contemporaine , Mars 2003

- Extase blanche de Michel de Certeau

ANNALES DE L'UNIVERSITE TUNISIENNE , N°46 -2002

- Mélanges offerts à Mongi CHEMLI

LES TEMPS MODERNES , N° 620-621 Août -Novembre 2002

- Hommage à Jean Pouillon

SCIENCES SOCIALES ET SANTE , Vol. 20, N°4 Décembre 2002

- Vingt ans Numéro anniversaire

LE DEBAT : histoire politique société ,N°122 Novembre -Décembre 2002

- Mémoires du XXe siècle

SCIENCES HUMAINES , N°135 Février 2003

- Manger, une pratique culturelle

LE MOUVEMENT SOCIAL , N°201 Octobre -Décembre 2002

- Ordre et sécurité en Espagne

ESPACES ET SOCIETES ,N°108-109 -2002

- Espaces modes d'emploi

REVUE DES DEUX MONDES , Janvier 2003

- Quels romantiques sommes nous ?

REVUE TUNISIENNE DE SCIENCES SOCIALES , N°123 -2002

- Index de la revue tunisienne de sciences sociales

ETOILES D'ENCRE : Revue de femmes en Méditerranée, N°13-14 Mars 2003

- Rêves et rives ...Algériennes

L'HOMME ET LA SOCIETE , N°146 -2002/4

- Monument et ville

LE TRAVAIL HUMAIN : A bilingual and multi-disciplinary journal in human factors , Vol.65, N°4-Octobre -Décembre 2

- Activités coopératives de conception

SCIENCE EDUCATION , Vol. 86, Issue N°6 November 2002

- Learning on the job : the acquisition of scientific competence

ETHNOLOGIE FRANCAISE ,N°1 Janvier -Mars 2003

- La mémoire des villes nouvelles

HERODOTE : Revue de géographie et de géopolitique ,N° 108 -2003

- Géopolitique de la mondialisation
LE DEBAT : histoire politique société

,N°122 Janvier- février 2003
- Où vont les Etats -Unis ?

GENESES : Sciences sociales ,N°50 Mars 2003

- Histoire économique et règles de droit

REVUE FRANCAISE DE PEDAGOGIE ,N°141 -2002

- Vers une didactique comparée

REVUE TIERS MONDE , T.XLIII,N°171 -2002

- Trajectoires latino-américaines : Regards sur cuba

ENFANCE , Janvier -Mars 1/ 2003

- La variété des développements

ANNALES : Histoire , Sciences Sociales, N°1 Janvier -février 2003

- Histoire croisée

ARABICA : Revue d'études arabes et islamiques , Tome L Fascicule 1Janvier 2003

- Le commerce conjugal gâte t-il le lait maternel ?sexualité , médecine et droit dans le sunnisme ancien

REVUE DE PRESSE : Maghreb Moyen Orient, N°472 Février 2003

REVUE URBANISME : ville ,société , culture , N° 329 Mars -Avril 2003

- Planification

SCIENCES HUMAINES , N°137 Avril 2003

- Les savoirs invisibles : de l'ethnoscience aux savoirs ordinaires

REVUE HISTORIQUE ,N°625 Janvier 2003

- A propos d'une correspondance inédite de Charles V de Louis de Mâle : étapes, moyens et enjeux d'une négociation politique

LE TRAVAIL HUMAIN : A bilingual and multi-disciplinary journal in human factors ,VOL.66, N°1 Janvier -Mars 2003

- Operator's self confidence to detect mobile robot trajectory errors

Monographies

1- Apprentissage et formation.- Berbaum, Jean .- Paris : PUF, 1999.- 127p.

2- De la différence des sexes entre les femmes.- André, Jacques ; Nahon, Clair.- Paris : PUF, 2000.- 95p.

3- Crise et sortie de crise : ordre et désordres néolibéraux.- Duménil, Gérard ; Lévy, Dominique.- Paris : PUF, 2000.- 287p.

4- Le droit dans la mondialisation.- Moulier-Boutang, Yann.- Paris : PUF, 2001.- 221p.

5- Leçon sur le projet de paix perpétuelle de Kant.- Laupies, Frédéric.- Paris : PUF, 2002.- 115p.

6- Que faire du capital ? : philosophie, économie et politique dans le capital de Marx.- Bidet, Jaques.- Paris : PUF, 2000.- 297p.

7- Est-ce qu'on naît fou ?- Fédida, Pierre ; Feingold, Josué .-Paris : PUF, 1999.- 97p.

8- Le Temps et l'autre.- Levinas, Emmanuel.- Paris : PUF, 2001.- 94p.

9- Le Sacré.- Wunenburger, Jean-Jaques.- Paris : PUF, 2001.- 128p.

10- Le jeu de l'identité .- Moessinger, Pierre.- Paris : PUF, 2000.- 171p.

11- Individualisme et crise des institutions : manuel de culture générale.- Le Guérinel, Pierre.- Paris : PUF, 2000.- 399p.

12- La Modernité politique.- Barbier, Maurice.- Paris : PUF, 2000.- 257p.

13- Les Compétences des citoyens dans le monde : penser, faire et transformer la ville.- Deboulet, Agnès ;

Chikhaoui, Isabelle Berry.- Egypte : karthala, 2000.- 407p.

14- Le Capitalisme post-moderne : éléments pour une critique sociologique.- Vakaloulis, Michel.- Paris : PUF, 2001.- 237p.

15- Mondialisation et sociétés rurales en Méditerranée.- Elloumi, Mohamed.- Tunis : IRMC, 2002.- 524p.

16- Une ville du Maghreb entre ancien régime et réformes : genèse des institutions municipales à Tripoli de Barbarie : (1795-1911).- Lafi, Nora.- France : Harmattan, 2002.- 305p.

17- الاقتصاد السياسي للتنمية
في القرنين العشرين و
الواحد والعشرين - أمين،
سمير- بيروت: الفارابي،

2002 ص 261

SOMMAIRE

Insaniyat n°19-2 0 (Janvier-Juin 2003)

Revue algérienne d'anthropologie et de sciences sociales

Historiographie maghrébine : Champs et pratiques

Présentation

- En langue française
- En langue arabe

Historiographie

- Hassan REMAOUN : L'intervention institutionnelle et son impact sur la pratique historiographique en Algérie : la politique " d'écriture et de Réécriture de l'histoire ", tendances et contre-tendances.
- Sami BERGAOUI : Entre institution et historiographie : articulation de l'identité locale à Sfax vers 1800.
- Hugh ROBERTS : De la segmentarité à l'opacité. A propos de Gellner et Bourdieu et les approches théoriques à l'analyse du champ politique algérien.
- Isabelle GRANGAUD : Un point de vue local sur le milieu du XIXe siècle. A propos d'historiens de la conquête.

Les lieux de l'histoire

- Ouanassa SIARI-TENGOUR : Du Palais du Dey au Palais du Gouvernement : lieux et non-lieux de la mémoire.
- Fatima Zohra GUECHI : Les monuments et les personnalités de Constantine (en langue arabe)

Les hommes

- Saddek BENKADA : Un Préhistorien dans l'histoire : Gabriel Camps (1927-2002).
- Omar CARLIER : Braudel avant Braudel ? Les années algériennes (1923-1932).
- Omar BESSAOUD : Hippolyte Lecq (1856-1922) : un agronome colonial ou la défense d'une agrobiologie nord-africaine.
- Abdelkader CHARCHAR : La personnalité de l'émir Abd-el-Kader dans la vision de l'Autre : " Le Livre d'Abd-el-Kader " de Gustave Dugat (en langue arabe).

Les pratiques

- Aïcha GHETTAS : Pour une révision de la structure démographique de la société algéroise : données puisées des archives locales (en langue arabe).
- Abdelwahed EL MOKNI : Les nouvelles pratiques de la consommation dans les sociétés maghrébines pendant la colonisation: " le Thé et le Takroui " dans la ville tunisienne (en langue arabe).
- Abdelkader KHELIFI : Eau et pratiques rituelles dans les Ksour (en langue arabe).
- Mohamed BEN MAAMMAR : Conflits de Larache " el Ara'iches " entre les visées politiques et la pression des Ulama (l'an 1019 de l'Hégire / 1610 de l'année chrétienne) (en langue arabe).

Document

- Ahmed ABI AYAD : Un témoignage espagnol sur la prise d'Alger par les français en 1830.

Position de recherche

- Abdelhafid GHERSALLAH : L'institution traditionnelle et la modernisation. Exemple de la zaouia El Alaouiya (en langue arabe).

Comptes rendus

- (par Hassan Remaoun).
- (par Abdelkader Charchar). (En langue arabe)
- (par Fatima Zohra Guechi). (En langue arabe)

Revue des revues

- (par Abed Bendjelid et Ammara Bekkouche)

Informations scientifiques

- (par Abed Bendjelid).
- (par Abdelkader Charchar). (En langue arabe)

Comptes rendus de travaux universitaires

- (par: Aïmène Said, Fatiha Berrahi, Myriam Maachi-Maïza, Ferhati Barkahum, Laure Pitti)

Résumés des articles

Siège : CRASC, Cité Bahi Amar, bloc A n°1 Es Sénia ORAN

Adresse : B.P. 1955 ORAN - EI-M'NAOUER 31 000 ALGERIE

TEL : (213) (041) 41 97 83 / 41 05 88

FAX : (213) (041) 41 97 82

TELEX : 21 865

E-mail : crasc@crasc.org

Site web : www.crasc.org / www.crasc.dz